

Descubre

El Parlamento Europeo premia a Humanitas Torrejón con un viaje a Estrasburgo



OUR NEWS p.4

Humanitas Emprende:
¡Premiados por la Universidad
de Alcalá!

DEPORTES p.16

Experiencias de alumnos:
Balonmano

TIC p.18

Un proyecto a lo grande:
Compartiendo proyectos
internivel

STUDENTS' CORNER p.20

Gamificación en las aulas

EDITORIAL p.3

OUR NEWS p.4

Erasmus +: Gamify - III!

Erasmus +: The Monuments Students

Día del libro

Ukelele: Aprendemos música de forma fácil y divertida

Emprendimiento Humanitas: ¡Premiados por la Universidad de Alcalá!

Club Deportivo Humanitas

Trabajo en el huerto

DEPORTES p.16

Experiencias de alumnos:

Gimnasia Rítmica
Balonmano

TIC p.18

Tecnología en la ESO y Bachillerato

Un proyecto a lo grande

STUDENTS' CORNER p.20

Gamificación en las aulas

ENGLISH in Bachillerato

eTwinning en Primaria

American & British / Irish English World Play

Around the world in eighteen days

Proyecto medioambiental en Educación Infantil

Antiguos alumnos

Viaje a Estrasburgo y Meu

Viaje de fin de curso 4º ESO

PUNTO Y APARTE p.35

HBS

Revista realizada por la comunidad educativa de Humanitas Bilingual School Torrejón

Colaboradores:

Alejandra Álvarez, Celia Orquín, Vanesa Bravo Rodríguez, Carolina Arroyo Escrig, Lorena Esteban, Eva Ortega Pérez, Marta y Noa, Verónica Aceñero, Laura Sevilla, Manuel Montero, Belén Carretero, Irene González Abeledo, Lara Chisvert, Francisco Narciso Guerrero, Sara García, Sara Riesco, Marta Mozos, Ainhoa Santos, Sara García, Karen Mekitarian, Gloria García-Pozuelo Maeso, Ángela García Larrad, Iñaki Otero, Alejandro Puebla, Amaia Otero, Iván Antón Sagastizábal, Tiffany Banatao y Carmen Ruiz.



EDITORIAL

La inteligencia artificial (IA) no es un concepto nuevo, ya que existe desde hace décadas. Sin embargo, en este año en curso, se están introduciendo avances y enfoques que están generando un gran interés. ¿Alguien no ha odio hablar, en estos últimos meses, de Chat GPT?

Los centros educativos nos enfrentamos, una vez más, a un enorme reto. Pero en este camino nunca deberemos perder de vista, que el esfuerzo de los alumnos en los colegios debe seguir siendo crucial y necesario, incluso en la era de la inteligencia artificial. Aunque la inteligencia artificial puede ayudar hoy en diversos aspectos de la educación, como el acceso a la información, la personalización del aprendizaje y la automatización de tareas, el papel activo y comprometido de los alumnos sigue siendo fundamental para su propio desarrollo académico y personal.

La inteligencia artificial puede facilitar el acceso a recursos educativos en línea, permitiendo a estos explorar y aprender de manera autónoma. Sin embargo, el esfuerzo personal para buscar, analizar y aplicar esa información sigue siendo responsabilidad del estudiante. La capacidad de comprensión crítica, el razonamiento y la creatividad son habilidades que no se pueden reemplazar completamente por la inteligencia artificial.

Además, el esfuerzo y la disciplina son importantísimos para adquirir conocimientos y desarrollar habilidades. La inteligencia artificial puede brindar herramientas y recursos, pero no puede reemplazar el tiempo y la dedicación que un estudiante necesita invertir para dominar una materia o adquirir habilidades prácticas. El aprendizaje requiere práctica, repetición y superar desafíos, y eso implica un esfuerzo personal innegable de toda la comunidad educativa.



Vicente Mangas Luque
Director del Colegio Humanitas Bilingual School Torrejón

También es importante destacar que la inteligencia artificial todavía presenta muchas limitaciones. Aunque puede ayudar en la evaluación y retroalimentación, no puede reemplazar el papel de los maestros en la motivación ni el desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos. La interacción humana sigue siendo fundamental en el proceso educativo.

Aunque la inteligencia artificial puede llegar a ser una herramienta poderosa

en la educación, el esfuerzo personal de los alumnos, en definitiva, sigue siendo esencial. Los estudiantes deben comprometerse activamente en su propio aprendizaje, desarrollar habilidades críticas y aplicar los conocimientos adquiridos. La inteligencia artificial puede complementar y mejorar el proceso educativo, pero no puede, ni debe reemplazar la dedicación personal y el compromiso de los estudiantes.

ERASMUS+: GAMIFY-IT!

During this academic year, we had the opportunity to participate in the Erasmus+ programme: Gamify-It! which allowed us to travel to Poland, where we encountered new languages, cultures, and people. There, we were able to share unforgettable moments with Polish and Czech students. Some of us stayed in volunteer host families who were so welcoming, we ended up feeling at home. The other part of our group stayed in a hotel with other Czech students, near the city centre.

We started our journey on a Sunday, at Madrid airport, and we flew to Krakow. When we arrived, one of the Polish English teachers was waiting for us to catch a bus to take us to our destination. We were very excited and impatient about meeting the families who were waiting for us.

The following day, we were shown the school and introduced to the other students, who welcomed us with great enthusiasm. We also got to see the surroundings of the small town, including the town hall where

the mayor welcomed us. That evening, the school organized a party with food stands, where each country presented and shared their traditional food. Afterwards, music was played and we were able to dance and enjoy ourselves.

On Tuesday, it was the day of the presentations of our games. We learnt a lot about science and interesting curiosities, and then we were taken to visit a very famous castle in ruins and a house with traditional miniature towns. Later, we had lunch in a restaurant all together and had the opportunity to taste a lot of traditional food, like *pierogis*, which really surprised us. In the evening, those of us who were staying with families, we went to see an orchestra of students, among which, some of our Polish friends were playing. They made us dance their choreographies and we had a great time.

Then, the most awaited day arrived because we were going to visit the capital of Poland, Warsaw. We were given a

tour of the whole city, although we were unlucky because it started to rain, but we took shelter in a beautiful church. When it stopped raining, we were able to finish the tour. In the afternoon, we visited the Copernicus Science Museum, where we found a lot of inventions and games that we tried and enjoyed.

On Thursday, it was time to visit some mines far away from the city. The tour was very entertaining because the ceiling of the caves was very low, and most of us always ended up banging our heads and laughing at each other. Luckily, we were well prepared with helmets included. Moreover, a part of the tour we did by boat, so we sang the typical bus songs to make it more enjoyable. We also went to the bread museum. Then, at dinner time, all the students met to go bowling and have dinner together.

Our last day together was spent at the school. We played football matches all together and against Polish students. It



was very entertaining, and we ended up exhausted after so much sport! We had lunch in a nearby restaurant and there we were given some presents and said goodbye to the Czechs, as they were leaving for home again. Finally, the Spanish students and some Polish students had a farewell bonfire. We rode quad bikes, ate cake, took souvenir photos and sang famous songs from both countries.

The next morning it was time to say goodbye to our friends, but our trip did not end there, as we wanted to spend the day visiting the city of Krakow, which exceeded our expectations. And then, it was time to catch the plane and say goodbye to this wonderful experience.

Alejandra Álvarez y Celia Orquín
4º ESO A y B.



ERASMUS +: THE MONUMENTS STUDENTS

Durante este curso, los alumnos de 2º ESO hemos participado en el proyecto de Erasmus + “*The monuments Students: caring the European heritage!*”, junto con otros países socios (Polonia y Grecia). El objetivo de nuestro proyecto es promover el sentimiento europeo y apreciar el patrimonio de nuestro continente. A lo largo del curso hemos ido realizando distintas actividades relacionadas con el patrimonio, arte y cultura europeos.

“ El objetivo de nuestro proyecto es promover el sentimiento europeo y apreciar el patrimonio de nuestro continente.”

En noviembre, tuvo lugar la primera movilidad del curso. Nuestros socios polacos y griegos nos visitaron durante una semana. Era la primera vez que coincidíamos con ellos, por lo que muchos de nosotros estábamos algo nerviosos.

Empezamos la movilidad con un tour por nuestro centro escolar, donde nuestros



socios pudieron conocer nuestras instalaciones y ver algunas de nuestras sesiones. A continuación, los llevamos a descubrir Madrid, a través de una ruta, con gymkhana incluida, que les gustó mucho.

Al día siguiente, desarrollamos la jornada en el colegio, con dinámicas de grupo, presentaciones y actividades sobre patrimonio europeo, un riquísimo desayuno y la visita obligada al Parque Europa. Esa

misma tarde pudimos disfrutar de tiempo con ellos, junto con nuestras familias. Fue el momento perfecto para contarles un poco más sobre nuestra cultura, gastronomía, actividades extraescolares... Nos gustó muchísimo poder pasar tiempo con ellos fuera del horario escolar.

Sin tiempo para descansar, nuestros socios pasaron el miércoles en el Parque Warner, y el jueves y el viernes tuvieron la oportunidad de visitar dos de las ciudades más bonitas de nuestro país: Toledo y Alcalá de Henares. ¡Les encantaron! Cerramos la movilidad con una bonita despedida, quedando con ellos el viernes por la tarde, deseando volver a encontrarnos en unos meses. Y así fue poco después..

En el mes de febrero tuvo lugar la movilidad a Grecia, donde pudimos aprender un poco más sobre la cultura y las tradiciones griegas. Durante las movilizaciones de Erasmus +, los estudiantes suelen alojarse en casas de familias del país de acogida, con el fin de vivir la experiencia más a fondo. Sin embargo, en esta ocasión, nos alojamos en un hotel en la ciudad Heraklion, localidad donde se ubica el colegio socio del proyecto.





Aterrizamos en Heraklion el domingo 12 de febrero, llenos de ganas e ilusión, listos para empezar nuestra aventura europea. Esa misma tarde, junto con nuestras profesoras, nos adentramos en las calles y rincones de la ciudad que nos iba a acoger durante los siguientes días.

A la mañana siguiente nos dieron la bienvenida en su colegio: nos recibieron cantando unas canciones típicas griegas y nos prepararon algunos platos tradicionales de la zona. Más tarde, una guía nos enseñó los encantos de la ciudad, donde pudimos aprender más de la apasionante historia de Heraklion.

El martes visitamos el palacio de *Knossos*, donde disfrutamos del paisaje. El palacio de *Knossos* fue el principal palacio cretense y en el que se ha querido ver la sede del mítico rey Minos, según la leyenda el rey más importante que reinó en Creta. A continuación, llegamos a la tradicional ciudad creta de Arolithos, donde paseamos por las callejuelas, y visitamos las tiendas locales y el museo. Allí, tuvimos la oportunidad de ver una exposición de la colección familiar de objetos antiguos de la aldea, con experiencia inmersiva incluida.

Al día siguiente, nos levantamos temprano para ir al Parque Natural Psiloritis, que

combina una fascinante geología con la historia, cultura y estilo de vida de la civilización cretense. Actualmente es un lugar muy visitado por universidades extranjeras que realizan investigaciones científicas, y aquí se pueden ver todo

tipo de estructuras geológicas: grandes fallas, cuevas, barrancos impresionantes y mesetas que son el hogar de muchas especies vegetales y animales. Nosotros tuvimos la oportunidad de entrar a una cueva de estalactitas y estalagmitas. ¡Nos encantó la experiencia! Para terminar el día, visitamos la ciudad de Rethymnon, el origen de la civilización minoica y con una impresionante fortaleza veneciana del siglo XVI. Además, pudimos ver el mar, de un color azul precioso. En resumen, un día muy completo, donde pasamos de la montaña a la costa, sin dejar de aprender historia griega y europea.

“ Nosotros tuvimos la oportunidad de entrar a una cueva de estalactitas y estalagmitas. ”



OUR NEWS

La mañana del jueves estuvimos ocupados viendo el museo de Heraklion, uno de los museos europeos más importante de cultura minoica. Al terminar, tuvo lugar la entrega de diplomas en el colegio. Terminamos la mañana con una pequeña barbacoa de despedida, donde volvimos a disfrutar de bailes tradicionales griegos y de una fiesta de carnaval inolvidable.

Las tardes del lunes y el jueves tuvimos la oportunidad de conocer en primera persona la vida diaria de las familias de Grecia, al estar compartiendo tiempo y actividades con ellas. Nos llevaron a visitar algunas zonas cercanas, nos prepararon comidas y cenas tradicionales y disfrutamos de esta inolvidable experiencia, con momentos que quedarán para siempre en nuestra memoria. No pudimos tener un mejor cierre de movilidad. El viernes nos levantamos temprano para coger el vuelo de vuelta a España.

Sin duda, ha sido una de las grandes experiencias de nuestras vidas, no solo por todo lo que hemos aprendido en cuanto a patrimonio y cultura europeos, sino también por todo lo que nos llevamos a nivel personal: amistades, momentos inolvidables y muchas risas. Ojalá todo el mundo tenga la oportunidad de participar en un proyecto de Erasmus +, ya que es, sin duda alguna, algo que te deja huella.

Alumnos Erasmus + 2º ESO.



DÍA DEL LIBRO

Retomamos la actividad más entrañable del curso.

El 21 de abril celebramos en nuestro colegio el día del libro. En la etapa de Educación Infantil pudimos retomar de nuevo nuestra actividad estrella por tratarse de un momento mágico, tierno y sin duda, muy entrañable. Se trata de la visita de nuestros queridos abuelos y abuelas.

Esta fecha tan señalada no puede pasar desapercibida en nuestra etapa educativa, durante la que entramos en contacto directo con la lectoescritura, pues partimos desde cero y llegamos a primaria leyendo y escribiendo. En este camino, nos acompañan un sinfín de cuentos, aquellos con los que aprendemos, con los que nos emocionamos, con los que imaginamos... e incluso algunos que nosotros mismos escribimos.

Nuestras profes nos cuentan una gran cantidad de historias y de cuentos en el aula, pero este día merecía ser especial y no se nos ocurría mejor idea que invitar a nuestros abuelos y abuelas a que fueran ellos los protagonistas de las narraciones de ese día.

El vínculo afectivo entre abuelos y nietos es uno de los más auténticos, puros y genuinos. Las miradas entre ellos desbordan amor, pureza y sinceridad. Es por esta razón, que tanto mayores como pequeños disfrutaron enormemente, todos estaban emocionados y las sonrisas se dibujaban de oreja a oreja.

Os animamos a que no dejéis de viajar y soñar a través de los cuentos, y si puede

ser también compartido con nuestros mayores... ¡será inolvidable!

“Sigue leyendo. Es una de las más maravillosas aventuras que cualquier persona puede tener”, Lloyd Alexander.

Vanesa Bravo Rodríguez
Maestra 1º Infantil.



UKELELE: APRENDEMOS MÚSICA DE FORMA FÁCIL Y DIVERTIDA



La música es una parte fundamental del desarrollo del alumnado en edad escolar. No solo les brinda la oportunidad de expresarse creativamente, sino que también ayuda a mejorar su memoria, concentración y habilidades sociales. Y si hay un instrumento que se ha vuelto cada vez más popular en las aulas de música de educación primaria, ese es el ukelele. Es más pequeño que una guitarra y tiene solo cuatro cuerdas, lo que lo hace más fácil de tocar. Además, el sonido alegre y relajado del instrumento lo convierte en un instrumento muy atractivo para todos.

Desde 4º de Educación Primaria, los alumnos aprenden a tocar el ukelele implicando la coordinación entre la mano derecha y la mano izquierda, lo que ayuda a mejorar la motricidad fina. Por eso empezamos a tocar canciones simples y sencillas para trabajar la coordinación óculo-manual de forma progresiva. Esto les da una sensación de logro temprano, lo que puede motivarlos a seguir aprendiendo y mejorando. De esta forma les ayudamos a desarrollar una mayor confianza en sí mismos, mejorar su autoestima y sentirse orgullosos de sus logros musicales. También desarrollan habilidades de concentración y atención al tener que escuchar lo que está tocando y leer partituras al mismo tiempo.

Este proyecto se desarrolla a lo largo de los tres últimos cursos de la etapa de primaria permitiendo a los alumnos familiarizarse con diferentes tonalidades y ritmos musicales estimulando su sentido auditivo y ayudando a desarrollar habilidades de discriminación auditiva. Formar parte durante tres cursos de un proyecto compartiendo su música con los demás, puede ser una experiencia muy gratificante para ellos. Tocar el ukelele en grupo implica aprender a escuchar y colaborar con otros compañeros. Esto fomenta el trabajo en equipo: pueden tocar en grupos pequeños o en gran grupo (toda la clase), lo que les enseña habilidades sociales importantes como la comunicación, el trabajo en equipo, la escucha activa, la comunicación y el respeto mutuo, las cuales son habilidades fundamentales tanto en el ámbito musical como en otros aspectos de la vida.

"Me ha gustado el ukelele porque me encantan las guitarras. Aunque cuando empecé el curso, yo tocaba la música despacio y no sabía muy bien qué estaba tocando, pero cuando empecé a practicar de repente me di cuenta de que me salía la música (...)." – Sergio González Santo 4º F Educación Primaria.

"A lo largo de estos años hemos utilizado diferentes instrumentos y en estos tres últimos hemos aprendido a usar el ukelele, el cuál se ha convertido en algo fundamental en las clases de música. ¿Nunca has sentido miedo por aprender algo nuevo, como al montarte en una atracción por primera vez? (...)" – Paula Mena Crespo y Flavia Baos Zaráin 6º A Educación Primaria.

Para escuchar más testimonios de alumnos escanea el siguiente QR.



Departamento de Música HBSTA.
Carolina Arroyo Escrig
Profesora de Música de Primaria y Secundaria.

EMPRENDIMIENTO HUMANITAS

Humanitas emprende: ¡Premiados por la Universidad de Alcalá!

Durante este curso, se ha trabajado el espíritu emprendedor desde las distintas asignaturas de Economía en 4º ESO y 1º y 2º Bachillerato. El emprendimiento ha surgido como una fuerza impulsora clave en la economía global, desempeñando un papel fundamental en el desarrollo de nuevas ideas, la generación de empleo y el impulso del crecimiento económico. En un mundo cada vez más competitivo y en constante evolución, la capacidad emprendedora se ha convertido en una de las aptitudes más importantes y diferenciadoras en la educación.

Por ello, varios grupos de alumnos de Economía han participado en proyectos empresariales y concursos promovidos por entidades e instituciones externas, tales como la Universidad de Alcalá de Henares, ESIC University o el Colegio de Economistas de Madrid. Entre ellos, podemos destacar el Desafío ESIC, donde los alumnos debían crear un plan de empresa; el Concurso de Comunicación Audiovisual sobre Educación Financiera

del Colegio de Economistas de Madrid, cuyo objetivo es fomentar la formación financiera entre los alumnos y cuyo tema principal de este año fue "Del colchón a la nube. La seguridad de tus finanzas tiene un precio"; y el concurso de emprendimiento para estudiantes de ESO, Bachillerato y FP "Las empresas de la próxima Generación" de la Universidad de Alcalá de Henares. La participación en este tipo de dinámicas ha sido muy alta, y los alumnos se han implicado mucho, sacando adelante proyectos muy llamativos, lo que me produce una inmensa alegría. Desde aquí mi agradecimiento a todos aquellos alumnos que se han involucrado en los mencionados proyectos.

La Universidad de Alcalá, a través de su Escuela de Emprendimiento, viene desarrollando en estos últimos cursos, un conjunto de actividades para mejorar la sensibilización hacia la actividad emprendedora de los estudiantes de ESO, FP y de Bachillerato. Dentro de estas actividades se incluye el Premio de la

Escuela de Emprendimiento de la UAH a las mejores ideas sobre el tipo de empresas que deben existir en el futuro, para lograr un entorno social y medioambiental sostenible. Se trata de una manera de acercar los valores relacionados con el emprendimiento, así como el respeto al entorno.

“ Desde aquí mi agradecimiento a todos los alumnos involucrados en los proyectos. ”

El pasado mes de junio algunos alumnos de 2º ESO, 4º ESO y 1º de Bachillerato acudieron a la Escuela de Emprendimiento de la UAH a recoger su premio por haber quedado dentro de los 10 mejores proyectos premiados en el concurso de emprendimiento para estudiantes de ESO, Bachillerato y FP "Las empresas de la próxima Generación". Algunas de sus ideas fueron una empresa de muebles ecológicos, una empresa de reparto a domicilio de comida saludable y una ONG fabricante de peluches para niños y niñas en riesgo de exclusión social. Como su profesora, no puedo estar más contenta y orgullosa de este reconocimiento, muy merecido, debido a todo su trabajo y esfuerzo realizados durante el curso.

¡Enhorabuena, chicos!

Lorena Esteban
Profesora de Economía de ESO y Bachillerato.



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES-GYM

Os presentamos una gran oferta para el alumnado interno y externo en toda nuestra variedad de actividades, que hace una apuesta segura para quedarse después de clase para aprender jugando con nuestros amigos, amigas y profesores y profesoras especializadas.



Descubre toda la oferta de nuestras **actividades extraescolares** de las que puede disfrutar nuestro alumnado después de las horas lectivas a partir de las 17:00h. **Información e inscripciones aquí.**



Descubre toda la oferta de nuestras **actividades acuáticas de HBS GYM** de las que pueden disfrutar alumnado interno y externo a partir de las 17:00h entre semana y sábados por la mañana. **Información e inscripciones aquí.**



CLUB DEPORTIVO HUMANITAS



La opción para que nuestro alumnado pueda subir de nivel en su deporte preferido y federarse.

Os dejamos un resumen de todos los eventos, competiciones, torneos, concursos y campus de un primer año de este proyecto de futuro para nuestros deportistas.



Cualquier duda o consulta estamos a vuestra disposición en:

- extraescolares@humanitastorrejon.com
- 607610367

Raúl Sanchez
Responsable de actividades extraescolares HBS



TRABAJO EN EL HUERTO

Nuestro huerto escolar vuelve a ser una realidad. Este curso lo retomamos con la ilusión de enfocarlo esencialmente como un espacio de motivación y de disfrute para nuestro alumnado.

Un espacio natural de aprendizajes activos y vivenciales, un lugar de observación, de cuidados, de descubrir, un referente más dentro de nuestro centro donde los niños y niñas de Infantil adquieren no solamente conocimientos, destrezas y valores sino donde tienen una experiencia educativa global, en contacto con la tierra, el aire, el agua y el sol... Pretendemos con ello poner a su alcance este recurso tan valioso para todos y la recompensa de ver crecer lo que ellos mismos han plantado, motivándose por aprender más en conexión con la naturaleza.

Nuestro alumnado de **Nursery** ha tenido una experiencia de toma de contacto a mediados de curso, con el objeto de conocer el espacio y realizar un juego libre y manipulativo con las herramientas en el espacio del huerto. A finales de curso aprovechando la primavera y la festividad de San Isidro, nuestros niños/as más pequeños han aprendido a responsabilizarse junto a sus profes de unos coloridos claveles, desarrollándose a su vez, la sensibilidad hacia el cuidado de las plantas y los seres vivos presentes en nuestro entorno.

En 3 años han comenzado explorando en el huerto sus posibilidades de acción, a través del juego manipulativo con herramientas en el bancal de tierra que posteriormente han utilizado para aprender a cultivar rabanitos.

En este pequeño espacio verde, algunas veces encuentran sorpresas de forma rápida y repentina, pero en otras ocasiones deben aprender el valor de la espera, comprobando de forma práctica que las semillas para convertirse en plantas y dar frutos, necesitan de tiempo, agua, sol, etc.



Por este motivo han trabajado un cultivo sencillo, que requiere de pocos cuidados y que dará resultados con mayor rapidez que otros tipos de cultivos. A lo largo de todo el curso han sembrado, regado y recolectado sus rábanos y rabanitos estimulando su interés por las plantas que forman parte de la alimentación y de cómo las personas interactuamos en nuestro medio para hacerlo posible. Queríamos ante todo, que pudieran ser los protagonistas, que en el huerto puedan jugar, tocar, oler y ver todo

el proceso de crecimiento desde la semilla hasta la recolección.

Además a final de curso, han seguido conectado aprendizajes con el tema del huerto y lo han aprovechado usando las plantas aromáticas para estimular su sentido del olfato. Su experiencia vivida en el huerto y con las plantas ha sido positiva, agradable y muy práctica.

En el nivel de 4 años han realizado la



siembra de zanahorias a partir de su semilla. Tras una fase de contacto y reconocimiento del espacio para experimentar con la tierra a nivel manipulativo, e ir provocando su interés y movilizándolo algunas ideas previas sobre el mismo. Han acudido a sembrar de forma directa en el huerto, pero para ello han puesto en práctica algunas técnicas y procedimientos necesarios en el cultivo de esta hortaliza. Como pueda ser el remojar las semillas previamente para que germinen mejor o sembrar “a voleo”, es decir, esparcir las semillas por toda la zona cultivable y después ir retirando los brotes en varias fases de “aclareo” y finalmente dejar aquellos brotes más vigorosos y que cuentan con mayores posibilidades de crecer y desarrollarse correctamente.

Al ser un curso en el que ya habían realizado actividades el año anterior, su nivel y el entusiasmo inicial les ha permitido aventurarse en un cultivo que no es tan sencillo, pero que resulta muy familiar y atractivo para ellos. El valor del tiempo y del esfuerzo les ha acompañado en sus labores y en los cuidados que han desempeñado desde el momento de su siembra en otoño hasta su recolecta en primavera. Para ellos es fascinante verlo, constatar sus hipótesis y compartir tareas y cuidados cooperando en equipo con los compañeros. La recolecta es un momento especial, pero cobra todo su sentido cuando se ha vivido el proceso plenamente y disfrutándolo en toda su esencia.

“La educación es una pequeña semilla que se planta cuando somos pequeños, pero que debe regarse toda la vida” Paulo Freire. Y así, concebimos que la educación y la agricultura vayan de la mano, ya que ambas cosas requieren de su propio tiempo, de mucha dedicación, amor y un alto grado de compromiso y sensibilidad.

Eva Ortega Pérez
Responsable del Huerto HBST.

EXPERIENCIAS DE ALUMNOS: GIMNASIA RÍTMICA



la pelota, no tener los pies y las rodillas estiradas, no llevar un maillot reglamentario... Hay varios examinadores; unos miran la artística (los pasos de baile), otros las dificultades que son los equilibrios, giros y saltos, también hay otros que miran la expresión corporal acorde con tu canción... Todos estos tienen un ayudante por si acaso se les pasa algo.

Hay gente que nos dice que la gimnasia rítmica solo es hacer volteretas, pero no; esto son horas de esfuerzo, saber manejar los aparatos y todo eso lo compone un baile de dos minutos.

La gimnasia nos gusta porque cuando estamos compitiendo o entrenando se nos olvidan los problemas que tenemos en la cabeza, nos relajamos y nos concentramos en lo que estamos haciendo, y en hacerlo bien.

Marta y Noa
Alumnas 6º E.

Somos Marta y Noa y empezamos con 4 años en el colegio Humanitas Torrejón de Ardoz, nuestro colegio. Íbamos juntas y hacíamos conjunto benjamín. Un día hasta hicimos dos competiciones, una en Humanitas Tres Cantos y después en el de Torrejón. Aún tenemos las medallas, que fueron una de plata y una de oro, y algunos vídeos y fotos de ese día que disfrutamos mucho. Entrenábamos todos los lunes y miércoles.

Actualmente seguimos en gimnasia rítmica, yo, Marta, y mi conjunto, vamos sextos de infantiles de la Comunidad de Madrid, y yo, Noa, estoy como individual infantil en el colegio.

Con este deporte tienes que trabajar mucho la elasticidad de espalda y piernas, sobre todo. Las dos hacemos pelota, que es uno de los cinco aparatos de gimnasia rítmica, y para nosotras es el aparato más fácil. Hay una cosa que casi todos, por no decir todos, odiamos, que es hacer banco o flexi, que para los que no lo sepáis es poner un pie en un banco, espaldera o silla, con altura, y

abrirte en espagatt o frontal, y es doloroso.

Como en todos los deportes hay reglas, en este hay bastantes, que además te quitan puntos, como: salirte del tapiz, agarrar



EXPERIENCIAS DE ALUMNOS: BALONMANO

¡Hola! Somos Verónica Aceñero y Laura Sevillano, jugadoras del Club Balonmano Torrejón y de la Selección Madrileña de Balonmano.

El balonmano empezó para nosotras en el club hace seis años, entrenando en nuestros colegios. A los dos años decidimos federarnos y jugar en la liga alevín mixta y después de ver lo que era de verdad competir, fuimos la primera



generación en crear una liga alevín femenina.

En el primer año como infantiles alcanzamos el primer puesto siendo el equipo más goleador de la liga.

Nuestro segundo año en la categoría infantil, sufrimos una liga muy dura en la que clasificamos para el sector nacional como subcampeonas de Madrid y allí, tras una final de infarto, clasificamos para el campeonato de España entrando en el Top 8 nacional.

Después de una dura preparación para el campeonato conseguimos pasar la fase de grupos, siendo derribadas en semifinales, pero sin rendirnos conseguimos ser terceras de España.

Este año como cadetes de primer año volvimos a conseguir meternos en el sector de Madrid, volviendo a quedar

subcampeonas y llegando al sector nacional al cual no pudimos pasar.

En cuanto a la Selección Madrileña de pista hemos sido seleccionadas para dos CESA (Campeonato de España de Selecciones Autonómicas). En el primero quedamos octavas de campeonato cayendo en cuartos de final y en este año quedamos más alto quedando sextas de campeonato.

En el balonmano playa, en el año 2021 acudimos al CESA (Campeonato de España de Selecciones Autonómicas) de playa en el que Laura sufrió una rotura en el primer partido y no pudo continuar jugando. A pesar de unos cuartos de final difíciles conseguimos alcanzar el quinto puesto. Al año siguiente solo Laura acudió al campeonato obteniendo la medalla de bronce.

Con el club conseguimos la plata en la liga territorial en 2022.

El balonmano para nosotras es nuestra principal vía de escape en nuestro día a día, la cual dedicamos muchísima parte de nuestra vida por el hecho de que nos hace olvidarnos de todo lo demás y solo centrarnos en lo que más nos gusta.

En cada entreno, competición, concentración.. intentamos aprender al máximo para crecer como jugadoras y ojalá algún día poder llegar lejos en este deporte, que a la vez que bonito a veces también es muy injusto, pero esto no hace mas que enseñarnos lecciones de vida que poco a poco vamos coleccionando para hacernos mejores.

*Verónica Aceñero y Laura Sevilla
Alumnas HBS.*



TECNOLOGÍA EN LA ESO Y BACHILLERATO

Este curso en la etapa de Secundaria hemos intentado despertar el interés en la parte más práctica y creativa de nuestros alumnos.

Durante los tres trimestres hemos cubierto todos los temas de la asignatura desde programación, pasando por dibujo en 3D y finalizando con electricidad. En todos ellos realizando prácticas y proyectos entretenidos para la mejor comprensión del alumnado.

Comenzamos el curso sacando el programador interior de los alumnos, aprendiendo a utilizar la programación por bloques en Scratch en segundo, pensando cómo mover la tortuga pintora en LOGO en tercero, y reflexionando cómo usar la sintaxis correcta de Python en cuarto.

En el segundo trimestre nos metimos de lleno en la representación de figuras en tres dimensiones con la ayuda de TinkerCad y SketchUp, prestando mucha atención a las medidas correctas, poniéndonos en la piel de ingenieros y arquitectos.

Y finalmente, en el tercer trimestre, nos metimos de lleno entre cables, pilas, motores y bombillas para sacar adelante unos proyectos estupendos de electricidad. En segundo sacaron adelante juegos electrónicos con preguntas de la asignatura de Física, donde al conectar la pregunta con la respuesta correcta, la bombilla se iluminaba. En tercero, con mucho esfuerzo, conseguimos que nuestros coches hechos de palitos de polo, cartón o plástico fueran capaces de rodar.



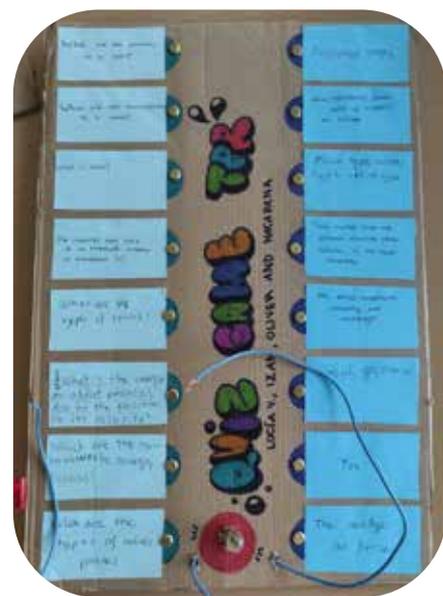
Por otro lado, en la etapa de Bachillerato, se ha orientado la asignatura hacia un enfoque menos lúdico, centrándonos en su futura utilidad tanto universitaria como profesional.

En el primer trimestre, los alumnos de primero se enfrentaron de lleno a la gran utilidad de las hojas de cálculo, realizando prácticas tanto de facturas como de gestión de tiendas. A su vez, en segundo se adentraban en el mundo de la programación de alto nivel aprendiendo sus fundamentos a través de los diagramas de flujo y continuando con la sintaxis del lenguaje C.

Continuamos en el segundo trimestre, en primero, nos convertimos en gestores de bases de datos de una biblioteca, aprendiendo a crear tablas, relacionarlas entre sí y realizar consultas para obtener información útil y concreta. Además de terminar un original proyecto utilizando la técnica de Stop Motion para explicar brevemente la biografía de un filósofo. En



segundo, continuamos nuestra faceta de programadores realizando complicados proyectos como un generador de términos de la sucesión de Fibonacci y la creación del software de gestión de un cajero automático.



Y acabamos el curso centrándonos, en primero, en aprender a utilizar correctamente los procesadores de texto, para sorprender a nuestros futuros profesores con nuestra profesionalidad en el uso de estas herramientas. Como también harán nuestros alumnos de segundo cuando realicen sus originales presentaciones de Powtoon en sus futuros estudios de grado o universitarios.

Manuel Montero y Belén Carretero
Profesores de Tecnología y Robótica de
Secundaria y Bachillerato.

UN PROYECTO A LO GRANDE

Compartiendo proyectos internivel.

Desde robótica hemos generado unas jornadas en las que los distintos alumnos de 2º de Primaria a 5º han ido mostrando a otros cursos los proyectos finales en los que han estado trabajado todo el curso y, especialmente, este último trimestre.

2º y 3º de Primaria participaron mostrando sus conocimientos a la hora de hacer secuencias realizando un proyecto de reciclaje, en el que los alumnos fueron programando los robots (Matatablab y Lego WEDO 2.0) para que recogieran la basura por una plantilla hasta llevarlo todo al contenedor de reciclaje adecuado.



Alumnos de 2.º con Matatablab

Por otro lado, 4º y 5º de Primaria construyeron sus propios robots (Cutebot y Ringbit) programados con la herramienta MakeCode. Los alumnos de 5.º lo trabajaron en parejas en los iPads, aplicando lo que habían aprendido durante el curso con el uso de Swift Playgrounds y otras apps, y a través de MakeCode crearon sus propias programaciones que fueron descargadas a las placas Microbit montadas en los diferentes robots.

y otras apps, y a través de MakeCode crearon sus propias programaciones que fueron descargadas a las placas Microbit



Alumnos de 4.º con Cutebot

Durante las sesiones, los alumnos se explicaron los unos a los otros cómo habían llevado a cabo el desarrollo de cada uno de los proyectos, mostrando en todo momento y explicando el material que habían usado y el objetivo que querían conseguir.

Irene G. Abeledo y Lara Chisvert
Profesoras de Robótica Educación Primaria.



Explicación programación Lego WEDO 2.0



Alumnos de 3.º con Lego WEDO 2.0



Alumnos de 5.º con Ringbit



Alumnos 3.º con Lego WEDO 2.0

GAMIFICACIÓN EN LAS AULAS

A diario el profesorado se enfrenta a nuevos retos en el aprendizaje del alumnado. Con la implementación de las nuevas tecnologías y la puesta en marcha de metodologías innovadoras se nos abre un abanico de posibilidades que nos puede ayudar a mejorar.

El proceso de creación puede resultar difícil y en muchas ocasiones poco exitoso, ya que depende de un ensayo-error para, finalmente, encontrar la metodología que sea la más adecuada.

Partiendo de dichas premisas, desde el colegio **HUMANITAS BILINGUAL SCHOOL TORREJÓN** trabajamos implicados con el aprendizaje de nuestro alumnado con proyectos one to one, usando Ipad's a diario y desarrollando proyectos de aprendizaje.

Un ejemplo de ello son los proyectos llevados a cabo durante el mes de junio. Nuestros



alumnos, con el curso por acabar, afrontan la recta final. El reto que se plantea es cómo seguir aprendiendo sin aburrirse. Parte de la solución a ello, la tenemos en los proyectos de **Gamificación del departamento de Matemáticas**.

Dentro del Departamento de Matemáticas, encontramos a los creadores y desarrolladores de la página **Ludomath (David, Gabriel, Germán y Javier)** y cuya idea de un nuevo aprendizaje ha llevado al alumnado a reconectar con la asignatura de una forma lúdica y apasionante.

Con los proyectos de gamificación creados por el equipo Ludomath, cada profesor implementa la gamificación en el aula. Durante el proyecto, como profesor, he podido observar cómo los alumnos colaboran, buscan una solución óptima a los problemas planteados y desarrollan habilidades, como la lectura activa, el pensamiento crítico o el pensamiento lateral, habilidades clave para poder escapar de los retos matemáticos planteados en forma de *Escape Room*.

Centrándome en el proceso y el aprendizaje visto desde el aula, intentaré acercar al lector la experiencia vivida por los alumnos de 2º ESO.

“Ha comenzado junio, este año espero que los proyectos vuelvan a ser tan impresionantes como el año anterior, donde pude disfrutar con **Mathemon Go**, ¿cuál será el reto de este año?”. Esta es la duda

LUDOMATH
w w w . l u d o m a t h . e s

MATH ESCAPE



PI DAY



JGA 2018



@ludomath_es



info@ludomath.es

que muchos alumnos me plantean desde el aula, siempre con sus propias palabras.

Este año los estudiantes conocerán **MathEscape**, un compendio de ocho magníficos escapes donde tienen que poner en práctica todo el conocimiento adquirido durante el curso y cuya recompensa es una subida de nota en la asignatura, un incentivo siempre consigue engancharles. Las indicaciones tanto del juego, como las que transmitimos a los alumnos son: interactuar con todo objeto de la sala y hablar con los individuos que se hallan en la misma, apuntar todos los datos que vayan apareciendo (nunca sabemos cuándo pueden ser útiles) y leer bien todas las instrucciones. Una vez claras las directrices vamos a ello.

“ Este año los estudiantes conocerán **MathEscape.** ”

Los alumnos encuentran los ocho juegos nombrados como las unidades vistas durante todo el curso. Deberán ir atravesando cada uno de los juegos para conseguir subir nota, pero no será nada fácil, ya que el nivel de complejidad aumenta a medida que atraviesan paneles, ya conocen el juego y ahora están potenciando sus destrezas. Mientras ellos juegan, he podido recoger algunas opiniones:

“Estoy recordando cosas que creía olvidadas”.

“Me gusta bastante, es uno de los mejores proyectos y estoy aprendiendo todo de nuevo”.

“Me sirve para refrescar el temario y subir nota”.

Francisco Narciso Guerrero
Profesor del Departamento de Matemáticas
de ESO y Bachillerato.



ENGLISH IN BACHILLERATO

Along the year we have been able to take part in two different activities, which our school seniors greatly enjoyed and embraced with enthusiasm.

Teachers' Perspective: A Visit to the Cinema with High Schoolers.

As high school teachers, we are always looking for exciting and educational activities to engage our students because no one would dispute the fact that there is no better way of learning than by doing. So, when we heard about the European film cycle offered by the Community of Madrid, we jumped at the chance to take our class to the cinema, in La Vaguada, Madrid.

So last October we watched "Dating Amber," a heartwarming coming-of-age story set in Ireland during the 1990s. The film follows the lives of two teenagers who pretend to be in a romantic relationship to avoid bullying and societal pressure. Through their journey, they discover the true meaning of friendship

and acceptance. The movie was a hit with our students, who were captivated by the story and the authentic portrayal of teenage life. It sparked meaningful discussions about identity, self-acceptance, and the importance of being true to oneself.

But the experience was not just about watching a great film. It was also a chance for the students to practice their language skills and learn about different cultures. The film was in English with Spanish subtitles, which allowed them to improve their listening and reading comprehension while enjoying the story. Additionally, the Irish setting and characters provided a window into Irish culture and history.

Overall, we highly appreciate taking advantage of such opportunities for students. Not only do they provide a break from the routine of traditional classroom learning, but they also offer valuable lessons and experiences that can stay with students for a lifetime. We are grateful for the chance

to have accompanied our students to this screening and look forward to future cultural experiences with them.

Humanitas Bilingual School Torrejón won the second prize.

Grupo Base Educación (GBE) announced a Short Story Contest in English for Bachillerato students as part of this year's Creativity and Entrepreneurship Conference. The purpose of the competition was to encourage the students to present their imaginative thinking on paper and promote effective writing skills.

Our school seniors participated in this contest. While the stories were well written by the students, some stories were successful in captivating the department's mind, and, among them, we chose the top three winning short stories to represent our school. The prizes were held at the Legamar International School auditorium on March 22.





It was an awesome day in which they had the opportunity to meet students from many other schools all over the country which belong to the group, an experience they will never forget.

After having decided the winners of the contest, the judge announced that one of our students, Silvia Carrasco, had won the second prize. Silvia received the news with excitement and felt deeply grateful to have been given such a recognition. We are so proud of her!

*Sara García, Sara Riesco y Marta Mozos
Profesoras de Bachillerato.*

The Untold Story



ETWINNING EN PRIMARIA: UN PUENTE ENTRE CULTURAS Y APRENDIZAJE COLABORATIVO

En el actual panorama educativo, la colaboración internacional se ha convertido en una herramienta fundamental para fomentar la interculturalidad y el aprendizaje significativo en nuestras aulas. Por ello, nuestro colegio ha estado involucrado activamente en la plataforma eTwinning, participando de nuevo en varios proyectos a nivel europeo.

En cuanto a 2º de Primaria, el proyecto "Our traditions" permitió a los estudiantes sumergirse en el rico patrimonio cultural de Europa. A través de un libro digital. Este proyecto promovió la valoración de la diversidad cultural y el fortalecimiento de la identidad propia.

Por último, en 3º de Primaria, se llevó a cabo el proyecto "Endangered animals". Los alumnos exploraron la problemática de los animales en peligro de extinción, así como la flora y la fauna autóctona de España para intercambiar folletos informativos con otros países participantes.



Durante este curso los alumnos de 1º, 2º y 3º de Primaria han podido disfrutar de varios proyectos en colaboración con otros centros de Turquía, Jordania, Grecia y España.

1º de Primaria se embarcó en el proyecto "La radio 'Cadena peques Navarritas'". A través de esta iniciativa, los niños aprendieron sobre el mundo de la radio y la comunicación, creando un programa colaborativo lleno de diversión. Además, pudieron compartir a través del proyecto "Children Whispering to plants" la importancia de las plantas en nuestras vidas y su relación con el medio ambiente. Despertando así su conciencia ambiental y fomentando su compromiso con la conservación de la naturaleza.





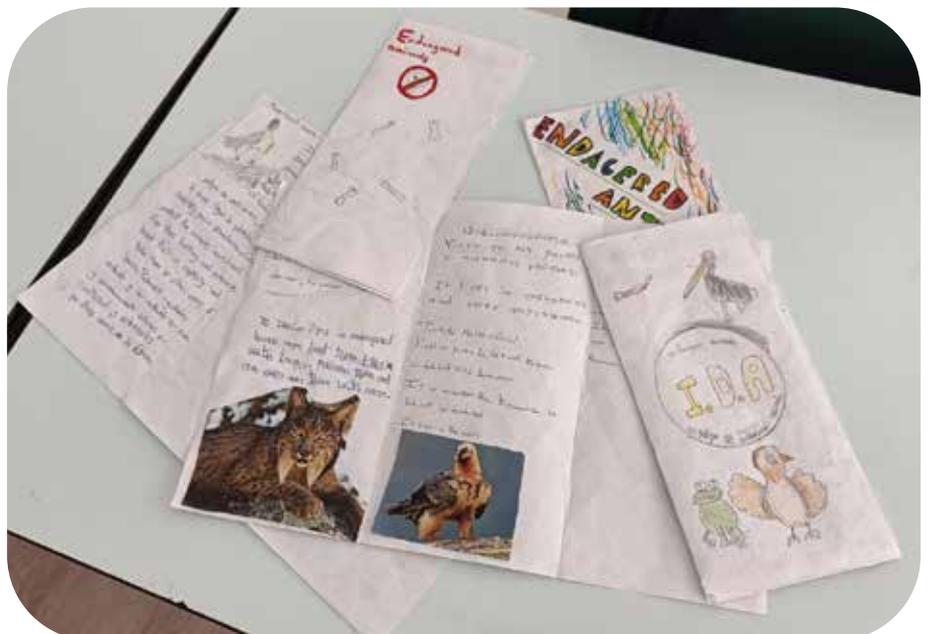
A través de ellos, los niños desarrollaron su sentido de responsabilidad ambiental y se convirtieron en defensores de los animales en peligro de extinción.

Con una larga trayectoria de participación en proyectos a nivel europeo, nuestro colegio ha vuelto a obtener el Sello de Escuela eTwinning para el próximo curso. Este logro demuestra la dedicación de los estudiantes y el profesorado en la promoción de la educación y el intercambio internacional.

“ Un año más obtenemos el Sello de Escuela eTwinning para el próximo curso. ”

Mirando hacia el futuro, el colegio Humanitas Bilingual School Torrejón ya está diseñando nuevos proyectos para el próximo curso, manteniendo viva la llama de la educación global y el enriquecimiento intercultural.

Ainhoa Santos y Sara García
Profesoras responsables del Proyecto
eTwinning en Primaria.



AMERICAN & BRITISH / IRISH ENGLISH WORD PLAY

SMILE

The other day, I ran into my friend from the US. A few days before, I had been to the dentist, so I asked her if she wanted to see my braces. "Sure!", she answered, so I gave her a big toothy grin showing my new mouth work. But she wasn't looking at my face; she was looking at my clothes. "Ah," she smiled, "your BRACES! I was looking for your suspenders!" But if she was looking for my suspenders, why was she looking at my t-shirt? We wear suspenders on our legs!

AN AFTERNOON SNACK

My American friend, Sarah, called over one afternoon. I offered her a drink which she gladly accepted. When I asked her if she would like something to go with it, she requested chips. I thought it a strange request but being polite, I took out a potato and started to peel it. "What are you doing?" Sarah asked, looking confused. "Making you chips" I replied. "But I didn't mean that" exclaimed Sarah. "I meant chips, you know, Lays or Doritos or Pringles, not fries!"

Karen Mekitarian
English Assistant Teacher.



DO
you
-SPEAK-
ENGLISH
?



AROUND THE WORLD IN EIGHTEEN DAYS

Llega junio y con él los proyectos que realizan nuestros alumnos en HBST durante las últimas semanas de curso.

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que se lleva a cabo en el colegio y cuya finalidad fundamental es que nuestros estudiantes desarrollen habilidades y destrezas fomentando la autonomía y la creatividad, entre otros.

Este año, en el curso de 2º ESO hemos realizado un proyecto llamado "Around the world in 18 days" en el que se pretende que los alumnos hagan un viaje por países de todos los continentes, descubriendo aspectos de sus respectivas culturas simulando ser miembros del grupo Scout.

La idea original fue traída por la ex scout Karen Mekitarian, auxiliar de conversación del centro, cuya experiencia durante uno de sus viajes inspiró este viaje lingüístico y cultural a través del mundo. Este proyecto surge de la necesidad de buscar formas donde enseñemos al alumnado a trabajar en equipo, la cooperación, la ayuda, la autonomía y el respeto por las diferencias, entre otros. El diseño está pensado para que el proyecto pueda ser desarrollado en el aula durante dieciocho sesiones. Durante

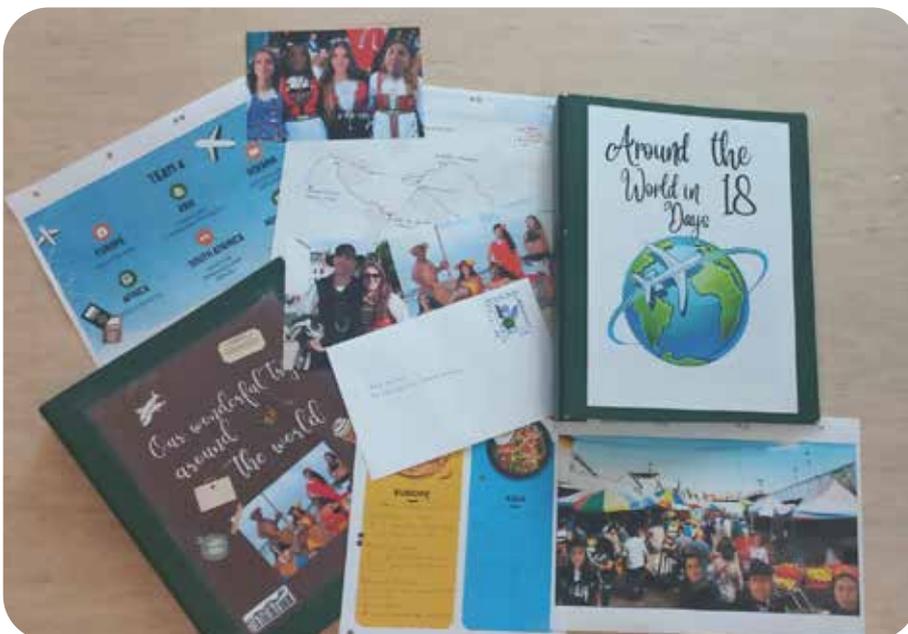


cada una de estas sesiones, los alumnos tendrán que hacer frente a diferentes retos, algunos de ellos obligatorios, como descubrir quiénes eran los habitantes originarios del país, en el caso de Oceanía o en qué año se unió ese país a la Unión Europea, en el caso de Europa, y otros opcionales, como enviar una postal o aprender una danza tradicional. Deberán completar estos retos para poder continuar su viaje hasta su próximo destino.

A lo largo del proyecto los alumnos van elaborando un diario de viaje que les permite hacer uso de su imaginación sobre lo que aprenden y cómo lo aprenden, consiguiendo así que la metacognición se convierta en una realidad concreta y sencilla de llevar a cabo. Durante todo el proyecto, tendrán que combinar diferentes destrezas lingüísticas del aprendizaje del inglés, como la comprensión y producción de textos orales y escritos. Al finalizar el proyecto los estudiantes tendrán una entrevista en la que expondrán y narrarán las diferentes experiencias que han "vivido".

Esta travesía por el mundo ha resultado muy enriquecedora, haciendo que los alumnos de 2º ESO compartan ideas, trabajen en equipo y fomentando su gran creatividad.

Gloria García-Pozuelo Maeso
Profesora Inglés Secundaria.



PROYECTO MEDIOAMBIENTAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

La etapa de infantil se convierte en un momento clave en el desarrollo de la conducta, la conciencia social y la solidaridad.

Es una edad en la que con un poquito de esfuerzo y motivación podemos desarrollar en nuestros alumnos valores y comportamientos que los acompañarán a lo largo de su vida, definiendo su manera de ser y de actuar.

La educación ambiental para niños pretende que estos hagan del cuidado de la naturaleza un estilo de vida y desarrollen un pensamiento ecológico, participativo y de compromiso.

Dotándoles del protagonismo que merecen en actividades y rutinas diarias dentro su entorno próximo, poco a poco podrán ampliar su mirada y descubrir el gran papel que tienen para el planeta en su globalidad. Este gran objetivo es el fundamento sobre el que comenzó nuestro Proyecto Medioambiental. Un proyecto que continúa construyéndose y adaptándose a las nuevas realidades y necesidades que van surgiendo.

Sabemos que el juego, la significatividad, la participación directa y el trabajo en equipo, son principios metodológicos básicos en el aprendizaje infantil.

Por ello, a lo largo del curso, se han ido cumpliendo grandes hazañas y misiones, mientras sus autores, los niños, de una manera inconsciente, desarrollaban valores de sensibilidad, respeto y empatía hacia el mundo natural.

En cada trimestre, hemos querido dar un mayor protagonismo a alguna de las múltiples llamadas de auxilio de nuestro planeta.

Por esta razón, comenzamos trabajando la



importancia del reciclado y su puesta en práctica en las aulas, siguiendo los trucos y estrategias que nuestro querido Capitán Verdeman nos iba enseñando.

Continuamos con la importancia del agua como recurso natural, ofreciéndoles estrategias de conservación y ahorro de la mano de nuestra amiga la Gota Carlota.

Y, por último, hemos trabajado la

sensibilización hacia el mundo animal, transmitiendo a nuestros alumnos la importancia de cuidar y respetar a las mascotas desde una visión integradora, defendiendo los derechos de algunos animales que presentan algún tipo de dificultad física añadida.

Y es en este apartado, en el que tenemos que agradeceros vuestra importante labor



29



y dotaros del protagonismo que merecéis, ya que las iniciativas "Operación Huella" y "Animal Art" no hubieran sido posibles sin vuestra gran participación. Las dos protectoras colaboradoras de estos años, Bichos Raros, y SOS Peludos España, se han quedado verdaderamente sorprendidas

y agradecidas de la ayuda que les hemos prestado. Gracias a vuestra solidaridad, se han recaudado recursos materiales y económicos que les serán de gran ayuda.

Ángela García Larrad
Profesora participante en el Proyecto
Medioambiental en Infantil.

ANTIGUOS ALUMNOS

Iñaki Otero Antero

Grado en Matemáticas e Informática en la UPM y Máster de Meteorología en la UCM.

¿Qué te ha aportado tu vivencia Humanitas en tu experiencia formativa fuera del centro?

Una cosa que tengo muy clara es que de no ser por los profesores del Humanitas, muy probablemente no habría llegado a donde estoy hoy. Yo descubrí mi pasión por la meteorología durante mis años de instituto, y gracias a los proyectos a los que se sumaba Humanitas, pude tener mi primera toma de contacto con este mundo gracias al programa 4°ESO+Empresa.

Además, los profesores nos trataban como personas con aspiraciones y no como unos alumnos más, e intentaban guiarnos siempre hacia el futuro que soñábamos. Otras muchas actividades como las ligas de debate o UNESMUN me ayudaron a desarrollar diferentes habilidades sociales y comunicativas que más adelante en la educación universitaria apenas se trabajan, al menos en el ámbito de las ciencias, y que son muy útiles en todo momento. Siento que una buena parte de mis logros se los debo a mi paso por el Humanitas, y cada vez que consigo alguno, siempre me gusta echar la vista atrás y agradecer a mis profesores por todo lo que hicieron por nosotros.



Alejandro Puebla

Consultor de negocio en Mercer, orador y conferenciante.

¿Qué te ha aportado tu vivencia Humanitas en tu experiencia formativa fuera del centro?

Durante los últimos años, la historia que más habré contado es aquella sobre cómo empecé en el mundo del debate: todo gracias al medio punto en el examen de Lengua que me ofreció Rocío por participar en mi primer torneo. Suele ocurrir que aquellos actos, por muy pequeños que puedan parecer en el momento, son los que generan las mejores historias personales y profesionales. La mía la empecé a escribir en Humanitas, de la mano de un excelente equipo de personas que me dieron la oportunidad y las herramientas necesarias para empezar a forjarme.

Ocho años después de aquel torneo de debate, soy subcampeón mundial de

oratoria en español, bicampeón de España de debate académico y simulación jurídica y galardonado con la Insignia de honor de mi Universidad. Recientemente tuve la oportunidad de contar mi historia en una charla TEDx que os compartimos a través de este QR.

Permitidme pedirlos, alumnos, que mantengáis los ojos bien abiertos ante estas oportunidades que recibís en Humanitas. Es sólo el paso del tiempo el que acabará de moldearlas en una historia que contaréis con cariño en el futuro.



Amaia Otero Antero

Cursando Doble Grado en Arquitectura y Diseño Integral en la URJC.

¿Qué te ha aportado tu vivencia Humanitas en tu experiencia formativa fuera del centro?

Parece que fue ayer el día en el que fui a la tienda de uniformes del colegio. Estaba nerviosa por empezar una etapa, que, sin duda, nunca olvidaré...

Tras 11 años en el colegio, ahora estoy estudiando un Doble Grado en

Arquitectura y Diseño Integral en la URJC. Ha sido gracias al colegio y a los profes que he podido conseguir mis objetivos, siempre me han apoyado en todo. Una vez empiezas esa vida universitaria que todo el mundo idolatra, te das cuenta de lo bien que has estado y de lo mucho que lo echarás de menos. Es difícil dejar atrás la que ha sido tu casa durante años, pero tengo la certeza de que una parte de mí siempre estará allí.

**Iván Antón Sagastizábal**

Grado en Diseño de Aplicaciones Multiplataforma y Junior Software Developer en Devoteam.

¿Qué te ha aportado tu vivencia Humanitas en tu experiencia formativa fuera del centro?

Mi paso por el Humanitas fue desde 6º de primaria hasta que terminé bachillerato. Todo este tiempo siempre tuve a mis profes a mi lado apoyándome, lo que me ha permitido poder terminar estudiando el grado que, a día de hoy, me da la posibilidad de estar trabajando en algo que me apasiona totalmente y me motiva a mejorar cada día.

Aunque ya hayan pasado 4 años desde que terminé, a día de hoy sigo recordando con cariño las diferentes asignaturas y, sobre todo, todas aquellas horas con los profesores, desde estar llorando revisando un examen que no había para rascarle nota a estar haciendo un Kahoot entre todos partiéndonos de risa.

Sin duda la frase que me resume toda mi experiencia es: "cuando tengas un objetivo, asegúrate de disfrutar el proceso, porque cuando lo consigas podrás mirar todo ese tiempo con el orgullo de haber dado lo mejor de ti mismo".



H U M Δ N I T A S
BILINGUAL SCHOOL

VIAJE A ESTRASBURGO Y MEU



Cada 9 de mayo, celebramos la paz y la unidad en Europa. Esta fecha marca el aniversario de la histórica «**Declaración Schuman**», en la que este expuso su idea de una nueva forma de cooperación política en Europa, que haría inconcebible la guerra entre naciones europeas. La propuesta de Schuman se considera el comienzo de lo que hoy es la Unión Europea.

La oficina del Parlamento europeo en Madrid, junto con el Parlamento Europeo, proponen para este día que las Escuelas Embajadoras del PE elaboren una actividad para conmemorar y festejar este acontecimiento.

En 2020 todos vivimos una situación que conmovió, no solo a Europa, sino a todo el mundo: la pandemia.

El confinamiento hizo que nuestros alumnos tuvieran que adaptarse a una nueva metodología, las clases on-line. Ese 9 de mayo no fue distinto al de otros años, nuestros embajadores juniors pusieron el mismo empeño, ganas, implicación y generosidad para participar en esa actividad que nos habían propuesto como Escuela Embajadora, junto con el resto de Escuelas.

El tema que propone el Parlamento Europeo ese año está relacionado con la implicación que la UE está teniendo en la

pandemia. Esta actividad forma parte de un concurso, y el premio consiste en viajar a Estrasburgo y participar en una sesión de *Euroscola*.

Los embajadores juniors confinados crearon una campaña con el lema *Resistiré*, y como era de esperar, con esa ilusión, ganas, y fuerza, ganamos el deseado premio. Pero no pudo ser... Tras el confinamiento, llegaron las restricciones y el viaje tuvo que posponerse.

Queremos felicitar a ese grupo de alumnos que hizo posible que el pasado mes de febrero pudiésemos disfrutar de este premio y aunque no fueron ellos los que

participaron, lo han hecho los embajadores juniors del curso 2022-2023. ¡Gracias de corazón, en nombre de cada uno!

El objetivo fundamental del viaje es pasar un día en Estrasburgo y participar en un ejercicio de simulación del trabajo de los eurodiputados. Los estudiantes experimentan un día en la vida de los miembros del PE, participando en la toma de decisiones de la UE a través de debates en el hemiciclo, negociaciones, votando y adoptando resoluciones sobre temas europeos de actualidad.

Esta experiencia brinda a los estudiantes la oportunidad de interactuar e intercambiar



información en un idioma extranjero y también resalta la importancia de la cooperación intercultural. Este objetivo ya se comienza a conseguir el mismo día de la llegada de los alumnos en el alojamiento. En el albergue se alojaban los alumnos de los distintos países miembros de la UE que participarían en el proyecto. Relacionarse durante tres días con todos ellos ya es un ejercicio de simulación. Verlos compartir las mismas inquietudes, proyectos, dudas, risas... fue admirable y enriquecedor.

La sesión en la que participaron tenía como tema a debatir **La ambición de contaminación cero de la UE ¿Dónde nos encontramos hoy?** A los alumnos se les asignaron posiciones diferentes relacionadas con la propuesta que tenían que discutir con los miembros de otros países. Cualquier miembro podía debatir, y cabe mencionar la participación en este debate de Lucas o la propuesta de Izan, que fue la más valorada.

Todos ellos se metieron en su rol, y se sintieron por un día auténticos eurodiputados, experiencia y oportunidad que valoraron muy positivamente.

Conocer la ciudad fue otro de los momentos más inolvidables del viaje. Las bajas temperaturas no impidieron descubrir sus calles, su catedral gótica, sus edificios



de cristal o sus canales. Fueron momentos que siempre permanecerán en el recuerdo de cada uno de nosotros.

Pero no acabó la experiencia de participar en una simulación como la de Estrasburgo, sino que tuvo su continuidad en Madrid.

Durante los días 19,20,21, 22 y 23 se celebró en la Universidad Complutense de Madrid el MEU (Model European Union), la simulación de las instituciones europeas; en este caso no solo el Parlamento europeo sino también el Consejo Europeo.

Participaron en este juego de simulación 19 escuelas embajadoras de las distintas CCAA. Los alumnos tomaron los roles de comisarios, eurodiputados, ministros del Consejo y periodistas. A cada uno se le designa un eurodiputado y el partido político al que está inscrito, así como el país al que pertenece.

Al igual que en Estrasburgo, asignan temas a debatir, y cada uno interpreta el rol asignado. Los alumnos, durante estos días, experimentan la vida parlamentaria de los eurodiputados, como tomar decisiones ante propuestas complejas para llegar a un acuerdo común que será decisivo en la vida de los ciudadanos europeos.

Consensuar, escuchar, compartir, valorar, proponer o ceder son acciones presentes durante todo el debate.

Como cierre de esta experiencia nos quedamos con las palabras del eurodiputado que estuvo en la clausura, Marcos Ros Sempere: *"para ser eurodiputado solo se necesita ganas de cambiar la sociedad"*.

Tiffany Banatao y Carmen Ruiz
Equipo Escuelas Mentoras del Parlamento Europeo.



VIAJE DE FIN DE CURSO 4º ESO

"El momento más feliz de la vida humana es partir hacia tierras desconocidas". Sir Richard Burton.

La semana del 21 al 25 de marzo los alumnos de 4º de la ESO nos fuimos de viaje de fin de curso a Almuñécar (Granada).

De este viaje nos llevamos bonitos recuerdos de los sitios que visitamos y también de muchas actividades que hicimos con nuestros compañeros. Salimos del colegio la mañana del 21 y nos desplazamos a Granada en autobús, aunque el viaje era largo se nos hizo más corto de lo que en verdad era. Llegamos el 21 por la tarde y nos sorprendió la cercanía de la playa que estaba en frente del hotel.



La visita que más nos gustó a la mayoría, fue la de la Alhambra que, además de impresionarnos con su increíble fachada también quedamos perplejos al observar los espléndidos y ya florecidos jardines. También visitamos el Palacio renacentista de Carlos V que se encuentra dentro del recinto de la muralla.

Como no todo iba a ser temas culturales, también hicimos una jornada de actividades acuáticas de todo tipo en una de las playas granadinas que disfrutamos muchísimo.



Durante los cinco días que duró nuestro viaje realizamos diferentes excursiones, cada una más interesante que la otra... Visitamos Nerja, que nos gustó muchísimo la ciudad y sus playas, pero, sobre todo, las maravillosas cuevas de estalactitas y estalagmitas que nos dejaron sin palabras a todos los que no las conocíamos... También hicimos una visita otro día a Frigiliana, que es uno de esos pueblos blancos de la costa malagueña que nos recorrimos de arriba abajo (era una cuesta todo él) y nos gustó muchísimo.

Nos gustaría destacar que, además de todo lo dicho, fue muy importante la convivencia entre los diferentes grupos, ya que muchos de nosotros apenas nos conocíamos más que de vernos por el pasillo o los recreos, como con nuestras tutoras, Carmen, Sara, Conchi y Natalia, que estuvieron siempre pendientes de todos y nos hicieron sentirnos muy bien en todo momento

Para terminar, sólo nos gustaría decir que fue una de las experiencias mejores que hemos vivido este curso y a lo largo de toda la secundaria... Nos gustaría volver de nuevo a Almuñécar...



Andrea Domínguez
Alumna de 4º ESO.

EL FANTASMA PROVECHOSO

"Había una vez un caballero que poseía una casa muy muy vieja, construida aprovechando los restos de un antiguo monasterio. El caballero decidió que quería derruirla, pero sin embargo consideraba dicha tarea implicaría demasiado esfuerzo y dinero, y empezó a pensar en alguna manera de lograr hacerlo sin que le supusiera a él ningún costo.

El hombre decidió entonces crear y empezar a difundir el rumor de que la casa estaba encantada y habitada por un fantasma. Elaboró también con sábanas un traje o disfraz blanco, junto a un artefacto explosivo que generara una llamarada y dejara tras de sí olor a azufre. Tras contar el rumor a varias personas, entre ellas algunos incrédulos, les convenció de que acudieran a su casa. Allí activó el ingenio, provocando que los vecinos se asustaran y creyeren que el rumor era cierto. Poco a poco más y más gente iría viendo a dicho ente espectral, y el rumor fue creciendo y extendiéndose entre los lugareños.

Tras ello, el caballero extendió también el rumor de que el motivo de que el fantasma estuviera allí podría ser el hecho de que hubiese en la casa un tesoro escondido, así que en poco tiempo empezó a excavar para encontrarlo. A pesar de que no lo hacía, los vecinos empezaron también a creer que sí podía haber algún tesoro en el lugar. Y un día, algunos vecinos le preguntaron si podían ayudarlo a excavar, a cambio de que pudieran coger el tesoro.

El propietario de la casa respondió que no sería justo que le tirasen la casa abajo y se llevaran el tesoro, pero magnánimamente les ofreció que si excavaban y retiraban los escombros que su acción generase y en el proceso encontraban el tesoro, él aceptaría que se llevaran la mitad. Los vecinos aceptaron y se pusieron a trabajar. Al poco tiempo el fantasma desapareció, pero de cara a motivarles el caballero dispuso veintisiete monedas de oro en un agujero de la chimenea que después tapió. Cuando los vecinos lo encontraron,

les ofreció quedárselo todo siempre y cuando el resto que hallaran lo repartieran. Ello motivó aún más a los vecinos, que ante la esperanza de encontrar más fueron excavando hasta los cimientos. De hecho, sí encontraron algunos objetos de valor del antiguo monasterio, algo que los espoleó aún más. Al final, la casa fue derruida por entero y los escombros retirados, cumpliendo el caballero con su deseo y empleando para ello apenas un poco de ingenio".

Este cuento fue creado por el escritor de *Robinson Crusoe*, Daniel Defoe, y nos narra una historia en que podemos ver el valor de la inteligencia y la astucia, así como el hecho de que ser codiciosos nos puede llevar a ser manipulados y utilizados sin que siquiera nos demos cuenta.



H U M Δ N I T A S
BILINGUAL SCHOOL

Humanitas Bilingual School Torrejón
C/Salvador Dalí, nº3
28850. Torrejón de Ardoz, Madrid.
info@humanitastorrejon.com

www.humanitastorrejon.com