

HUMANITAS recibe el SELLO A LA EXCELENCIA EUROPEA 500+



OUR NEWS p.5

Proyectos de enriquecimiento
alternativos

TIC p.15

Proyecto ONE to ONE

AULA p.17

PADRES

Programa de educación de
las sexualidades

STUDENTS' p.18

CORNER

DESAFÍO STEM (Science,
Technology, Engineering and
Mathematics)

EDITORIAL p.3

OUR NEWS p.4

Cultivando aprendizajes

Proyectos de enriquecimiento alternativos

Día de Europa

El espíritu de Humanitas traspasa nuestras paredes

Red de Escuelas UNESCO.

Proyecto Escuelas Sostenibles.

Conseguimos el sello 500+

El Caso Brainlessman

Celebraciones y concursos

DEPORTES p.14

Gamificando la Educación

TIC p.15

Proyecto ONE to ONE

AULA PADRES p.16

Aprendiendo sobre la lengua de signos española

Sexualidad

STUDENTS' CORNER p.18

Desafío STEM

La vuelta al mundo en 80 días

Escritura creativa

Visita de Miriam Gutiérrez

Save Valentina ENVIADO

Conociendo mi colegio

Desafío Jr Empresarial

Proyecto X-Math

Instagram-mar

Show and Tell

Historias de colegio

Français langue étrangère

PUNTO Y APARTE p.31

Evoluciona
El pozo de agua
Live!

HBS

Revista realizada por la comunidad educativa de Humanitas Bilingual School Torrejón

Colaboradores:

Benjamin Bain, Tiffany Banatao, Pilar Bayona, Rocío Camargo, Tamara Castañón, Irene Cid, Daniel Coggins, María Egea, Sara García Fernández, Nidia García-Norro, Irene González Abeledo, Irene González Blázquez, Ana Herrando, Ana Isabel López, Mamen López, Sonia Lora, Marina Lozano, Vicente Mangas, Rebeca Martínez, Rocío Martínez, Coral Muñoz, Eva Ortega, Olga Peral, Lourdes Pérez, Paloma Poisón, Irene Porras, Manuela Redondo, Daniel Rodríguez, Sara Salcedo, Sonia Sanz, Ana Utande, Rocío Villar, Beatriz Zori



EDITORIAL



Vicente Mangas
Director del Colegio

Este ha sido un curso cargado de ilusiones y proyectos que se han hecho realidad. El esfuerzo compartido, la creatividad, la innovación, el talento y nuestro compromiso por la creación de un futuro sostenible, han dado como resultado que el pasado mes de mayo nuestro Colegio fuese acreditado con el sello de excelencia europea EFQM 500+, convirtiéndonos en el primer y único Colegio de Torrejón con dicho reconocimiento.

Este sello acredita un nivel de excelencia en gestión al alcance de muy pocos. Asegura la mejora continua en todos los procesos educativos desplegados en el Colegio. Ha sido destacados como sobresaliente, por parte del Equipo Evaluador **la Innovación Educativa**, basada en el desarrollo del talento de las personas, la gestión del conocimiento, la implantación tecnológica y el cambio

metodológico. En este sentido el Colegio ha hecho un esfuerzo muy importante para conseguir implantar nuevas formas de trabajo que repercutan en la adquisición de competencias y destrezas que garanticen el éxito de sus alumnos.

Los procesos de acreditación en gestión de calidad permiten añadir valor y responder a las necesidades y expectativas de los alumnos y sus familias aprovechando las oportunidades y fortalezas, para minimizar las amenazas del entorno. Gracias a toda la Comunidad Educativa, al trabajo en equipo, a nuestra manera de liderar con entusiasmo y visión han posibilitado que, con este nuevo reconocimiento, nuestro Colegio HUMANITAS se convierta en un centro de referencia.

Cultivando aprendizajes

Continuamos ampliando nuestro proyecto sobre el huerto ecológico.

Para nosotros, los docentes, el huerto nos permite integrar los valores de la ecopedagogía e impulsar aprendizajes ambientales y nutricionales en nuestros alumnos.

Partimos de un planteamiento educativo basado en “aprender- haciendo” y, de esta manera, construimos un espacio estratégico para incorporar aprendizajes como la lectura y la escritura, la expresión artística o las matemáticas.

Los alumnos de toda la Etapa de Educación Infantil han realizado actividades diferentes a lo largo del curso. En el primer trimestre los alumnos de 3 y 4 años han realizado siembra directa en cajoneras de cultivo, especializándose cada clase en investigar las características de su cultivo. Los alumnos mayores de 5 años han sembrado sobre una espiral de aromáticas, trabajando posteriormente los usos y cualidades de cada planta medicinal.

Durante el segundo trimestre, hemos mantenido la especialización de cada grupo en un tipo de cultivo y lo han trabajado desde la germinación en semilleros, cuidando de las plantas dentro del aula. En esta fase, han realizado actividades relacionadas con la lectura y la escritura de

los cultivos, el contador de letras de cada tipo de planta, además de participar en la elaboración de un libro digital de poemas inventados e ilustrados por ellos.

Desde los alumnos de Nursery hasta los alumnos más mayores, en el último trimestre han realizado una actividad artística utilizando los vegetales para la estampación de pintura, y así crear una composición plástica con elementos naturales y de la huerta.

“ La importancia de relacionarnos con la naturaleza. ”

Las actividades y experiencias del huerto han logrado potenciar las relaciones entre los niños, los profesores y la naturaleza. Una educación que nos hace sentir que somos miembros de la tierra y que podemos utilizar el huerto como un poderoso recurso educativo, además de ser un medio para expresar nuestro talento y el de los propios niños.

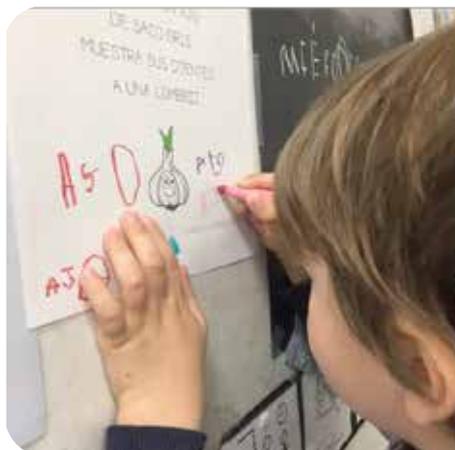
Eva Ortega Pérez
Coordinadora del Proyecto El Huerto Ecológico



Actividades de lectoescritura relacionadas con el huerto



Los alumnos de 4 años sembraron cebollas en cajoneras



Estampación de pintura con vegetales



Proyectos de enriquecimiento alternativos

Se realizan actividades complementarias que fomentan el desarrollo personal de los estudiantes y contribuyen a la mejora de sus competencias.



Durante este curso escolar, se han desarrollado diferentes proyectos de enriquecimiento tanto en Ed. Primaria como en Secundaria, dando respuesta a las necesidades específicas de nuestros alumnos.

Los alumnos de Altas Capacidades de Primaria han llevado a cabo un proyecto basado en la Mecanización de Productos. Para ello, han desarrollado una parte teórica, dónde han tenido que investigar y aprender sobre la transmisión de fuerzas, las uniones estructurales, los principios básicos de la electricidad, la gestión de proyectos, el control de calidad y la optimización de recursos.

Para finalizar el proyecto nuestros alumnos, han construido un robot mecanizado, con autonomía propia, gracias a una batería de móvil. ¡Enhorabuena chicos, un año más lo habéis vuelto a conseguir!

El hilo conductor escogido para el proyecto de Altas Capacidades en Secundaria se ha centrado en las nuevas tecnologías. La influencia y el interés que despierta dicho tema entre los jóvenes es sorprendente, por lo que, aprovechando ese entusiasmo, quisimos profundizar en un concepto clave en estos momentos, la realidad aumentada.

Planteamos a nuestros estudiantes la elaboración de un mural interactivo, gracias al cual alumnos, familiares y docentes, pudieran obtener información específica sobre un determinado tema. De esta forma, podríamos acercar así esta nueva técnica de comunicación audiovisual a toda la comunidad educativa.

“ Los alumnos de Secundaria han explorado nuevas técnicas digitales, como la realidad aumentada. ”

Elegido el tema que querían trabajar, los alumnos comenzaron realizando una línea temporal que sirviese de base para el desarrollo de sus fichas de trabajo. Una vez realizadas y utilizando la aplicación AURASMA, se convirtieron en contenidos de realidad aumentada. A su vez, fueron diseñando el boceto principal del mural,

que finalmente pasaron a crear dibujando y pintando ellos mismos. Conseguidas ambas partes, lograron su propósito.

“ Los alumnos de Altas Capacidades de Primaria han llevado a cabo un proyecto basado en la Mecanización de Productos. ”

Os invitamos a disfrutar del mural interactivo “Que el cine te acompañe” creado por los alumnos de la E.S.O., ubicado en el patio del colegio. El próximo curso seguiremos aprendiendo y ampliando nuestros conocimientos y técnicas digitales.

Coordinadores Proyecto AACC



Día de Europa

Realizamos actividades diversas implicando a varios niveles.

El 9 de mayo hemos celebrado el "cumpleaños" de la Unión Europea. Como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo, hemos realizado actividades para conmemorar este día haciendo partícipes a todas las etapas.

Con la actividad "Viajamos por Europa", los alumnos de 4º de E.S.O. han visitado las aulas de Educación Infantil para contarles un cuento que mostraba un recorrido por uno de los países de la Unión Europea. Cada clase de Infantil se identificaba con un país, del que lucieron un banderín y colorearon la silueta, para pegarla en un gran mural formando entre todos el mapa de Europa y jugando a encontrar los países en ese mapa.

Se ha realizado también la actividad "Humanitas en Europa", en la que los alumnos de otros países europeos han realizado unas tarjetas, incluyendo sus fotos y contándonos curiosidades de sus países de procedencia.

Esta actividad ha ayudado a que todos los alumnos se implicaran y colaborasen entre ellos y esperamos que haya servido

“Esta actividad ha ayudado a que todos los alumnos se implicaran y colaborasen entre ellos.”

para dar a conocer la Unión Europea y sus países miembros.

Podéis conocer más sobre el proyecto visitando su blog, <http://escuelasembajadorashbst.blogspot.com>,

que está dedicado a publicar todas las actividades realizadas en nuestro colegio relacionadas con el proyecto Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo.

Equipo coordinador del Proyecto Escuelas Embajadoras



El espíritu de Humanitas traspasa nuestras paredes

La labor de nuestros profesores va más allá del día a día en el aula.

El curso ha dado mucho de sí, lleno de proyectos e ideas creativas, repleto de momentos en los que compartir experiencias, buscando siempre la motivación de los alumnos y su implicación. Os contamos las más representativas.

Las profesoras de 5º de Primaria Pilar Bayona y Nidia García-Norro han participado en varias ponencias y talleres, difundiendo sus innovadoras ideas a otros colegios y compartiendo su trabajo con otros profesores (como el proyecto de Science "Back to the Future - Making History"). La idea es que todos los proyectos llevados a cabo con éxito, puedan ser aprovechados por otros profesores y centros educativos. Más concretamente, estas dos dinámicas profesoras han desarrollado las siguientes actividades:

- Píldora en Congreso Innoducation (Murcia)
- Taller de Gamificación en Globart (Zaragoza)
- Ponencia en las Jornadas "Uso de la narrativa transmedia en el Aula"
- Curso e-learning "Flipped Classroom"

El proyecto de matemáticas X-Math de 2º de Primaria también tuvo su reconocimiento en las jornadas de Juego, Gamificación y Aprendizaje en el Colegio Valle del Miro, conocidas como las JGA2018. Ana Belén Herrando, Sonia Lora y Sara García pudieron compartir su experiencia con otros docentes.

Otro proyecto que ha llegado más allá de nuestro colegio ha sido la gamificación The Superheroes Academy, sobre el que la profesora Sara Salcedo realizó una ponencia en las Jornadas i&EDU en el CRIF Las Acacias y que tuvo una publicación de esa misma ponencia en la revista online Educa Madrid. La propia Sara cuenta que "La experiencia fue increíble, los asistentes se mostraron muy interesados y con muchas ganas de saber más acerca de la gamificación. Tras la ponencia, me fui muy contenta y con ganas de seguir gamificando en Educación Física".



Por su parte, el profesor Daniel Rodríguez ha estado ocupado con multitud de ponencias. Ha asistido al II Encuentro Nacional de Centros Innovadores, realizando una exposición de una tweet-noticia con el proyecto Math Royale junto a Antonio Méndez. Ambos profesores también estuvieron en el CICID (Zaragoza), VII Congreso Internacional de Investigación en Comunicación e Información Digital, en el que se presentaron los proyectos de Math Royale, Divisibility y Pinceladitas. El proyecto Math Royale, además, se expuso en la Universidad Complutense durante una ponencia para formación del profesorado.

“Compartiendo experiencias nos enriquecemos y aprendemos de los demás.”

En el Simo 17, además de llevar a cabo la exposición de trabajos, los docentes de Humanitas han salido a investigar en busca



de nuevas metodologías. Y en Xataka live citizen, Daniel Rodríguez fue invitado como experto docente en la mesa redonda cuyo tema era La Nueva Educación del Siglo XXI. En "Jespibase 18", organizado por la fundación colegio Base, de nuevo con Antonio Méndez, se expuso el proyecto Cazadores de misterios.

También, varios profesores asistieron a una ponencia en las Jornadas de Juego, Gamificación y Aprendizaje (JGA 18, Colegio Valle del Miro); Daniel Rodríguez, Andrea Vitórica, Nidia García-Norro, Pilar Bayona y Sara García. En estas jornadas, se expusieron dos proyectos: "Cazadores de misterios" y "Gammimates mundo II: Animales fantásticos y donde encontrarlos".

Profesores de HBSTA

Red del Plan de Escuelas Asociadas a la UNESCO

Humanitas se ha introducido en la Red del Plan de Escuelas Asociadas a la Unesco.

Este curso escolar, nuestro colegio ha pasado a formar parte a la Red de Escuelas UNESCO, participando en actividades organizadas por las escuelas y la UNESCO, con distintos fines educativos. Para participar como escuela de la red, decidió organizar el VIII ENCUENTRO DEPORTIVO POR LA IGUALDAD como viene siendo habitual entre este grupo de centros de la Comunidad de Madrid. El evento tuvo lugar los días 10 y 11 de mayo, en los cuales asistieron 7 colegios de la Red (CES y FP 1º Mayo, Colegio Trabenco, Colegio Virgen de Europa, IES Lope De Vega, Colegio Ámula de Alalpardo, Colegio Los Abetos y Humanitas Bilingual School Tres Cantos) con varios alumnos de 3º E.S.O., que participaron en las distintas actividades organizadas para promover los valores de la igualdad en el deporte. Estas actividades incluían torneos en distintos deportes alternativos, una carrera de orientación por el Parque Europa y una velada con un Escape Room a lo grande por el colegio.

Para la ceremonia de clausura tuvimos la presencia del Excmo. Sr. Alcalde de Torrejón de Ardoz, Don Ignacio Vázquez Casavilla, que tuvo unas palabras hacia los alumnos participantes y la imprescindible que es dar la importancia que se merece la igualdad desde la escuela.

La realización fue un éxito, los alumnos disfrutaron de estas actividades, conocieron a otros compañeros de los colegios participantes, y todo desde un clima de respeto y amistad.



Con los alumnos de 5 años, hemos desarrollado dos proyectos: el primero ha consistido en una serie de encuentros con tres centros de la red. La primera toma de contacto fue en diciembre a través de mails y cartas para ir conociéndonos. En el segundo trimestre del curso, visitamos los centros de la red y fue una experiencia muy gratificante para nuestros alumnos, al tener la oportunidad de intercambiar impresiones. Para culminar, los centros nos han devuelto la visita dándonos a conocer las instalaciones, nuestra metodología y garantizando una convivencia educativa muy enriquecedora para todos los alumnos.

Para finalizar y paralelamente las visitas de los centros, nuestros alumnos han sido partícipes de un proyecto propio, basado en las criptodivisas, con el objetivo de que el alumnado de 5 años tenga unas nociones básicas de las nuevas divisas digitales.

En este proyecto hemos simulado la creación de una criptomoneda llamada Unescoin, con su propio logotipo y su mascota llamada Super Unescat. Dividimos el proyecto en dos fases, la primera, fue una gymkhana digital en la cual los alumnos debían encontrar unos códigos QR escondidos por los pasillos, con la ayuda de iPads. En la segunda fase del proyecto utilizamos la app Kahoot en la que se enfrentaron a una serie de retos matemáticos para conseguir el número de Unescoin necesarias para ayudar a Super Unescat.

En Primaria, tuvimos el placer de participar en el XV Encuentro de Debate Escolar, que organiza el Colegio Balder. Esta iniciativa está inspirada en las ligas universitarias de debate y, en ellas, participan alumnos de 5º y 6º de Primaria para poner a prueba sus habilidades de oratoria, de recopilación de información, análisis y defensa de argumentos.

El tema propuesto, "¿Vivimos en igualdad de género en nuestro país?", consiguió generar una conciencia crítica en los alumnos, ya que tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre la desigualdad existente entre géneros, tema de plena actualidad.

Los participantes, Marcos, Sergio, Lucía, Marta y Laura, de 6º de Primaria, tuvieron que desarrollar un importante trabajo de investigación y crítica para poder debatir y argumentar acerca de las dos posturas del tema.

“ Humanitas Torrejón es uno de los 16 colegios de la Comunidad de Madrid perteneciente a la Red PEA UNESCO.”

El objetivo del acto supuso un esfuerzo previo y un gran compromiso de cara al trabajo que debían realizar los alumnos para participar en la actividad. Finalmente, el trabajo en equipo, el fortalecimiento de la comprensión, la tolerancia y la capacidad de expresarse en público triunfaron.

Tras las intervenciones de cada grupo, se contó con la participación del coordinador y formador del club de debate de la Universidad Ceu San Pablo: Carlos Zaera, partícipe durante cuatro años en el circuito nacional de debate y campeón de varios torneos nacionales, como el XIII Torneo de Debate Francisco de Vitoria y el VI Torneo de Debate Cánovas. Así como, Carlota Villar, estudiante del Doble Grado de Derecho y Publicidad y Relaciones Públicas en la Universidad Ceu San Pablo. Debatiente en diferentes torneos nacionales, habiendo sido galardonada con el título de mejor oradora en el II Torneo Rector Universidad Ceu San Pablo.

La actividad resultó muy enriquecedora y puso de manifiesto que no hay vencedores ni vencidos, sino investigadores con conciencia crítica con ganas de aportar lo mejor de sí mismos y seguir aprendiendo. Un verdadero placer.

Daniel Coggins, Irene González Blázquez y Sonia Sanz
Profesoras responsables de coordinar actividades de la Red PEA-UNESCO



Acto de entrega del Certificado de Escuela Sostenible.



Profesoras integrantes del Comité Medioambiental



Operación Huella

¡Ya somos escuela sostenible de la Comunidad de Madrid!

Tras un programa de tres años con diversas actividades ambientales lo hemos conseguido.

El 23 de mayo tuvo lugar en el CRIF de Acacias, la entrega a Humanitas Bilingual School de Torrejón del Certificado de Escuela Sostenible de la Comunidad de Madrid.

Al acto de entrega acudieron dos alumnas, Sara González y Celia Orquín y una profesora, Elena Vela, en representación del Comité Medioambiental del colegio, así como el director del centro, Vicente Mangas. Fue una jornada muy agradable donde se trató de unir los intereses en materia de sostenibilidad de cada uno de los colegios participantes.

Este reconocimiento ha sido el premio a tres años de transformación de nuestro colegio, con formación y duro trabajo por parte del Comité Medioambiental. Desde Humanitas Bilingual School de Torrejón queremos que nuestro colegio se distinga por su trabajo en materia medioambiental, ya que consideramos que el respeto y la conciencia ambiental es una parte básica en el desarrollo del individuo.

A lo largo de estos tres años hemos realizado actividades sobre residuos y consumo responsable, biodiversidad, energía y agua. Este último año el trabajo se ha centrado en el cuidado y consumo responsable del agua.

Algunas de las acciones más exitosas del proyecto en primaria han sido:

- La formación de equipos de Ecoagentes entre los alumnos y profesores para liderar y transmitir a toda la comunidad educativa.
- Creación de una mascota, Lina, la golondrina.
- Realización de misiones mensuales para organizar las acciones y el trabajo.
- Creación de una web, integrada dentro de la web del colegio, donde se expone todo el trabajo sobre el proyecto.
- Cuenta de Twitter @EverGreenHBST
- Realización de talleres con Canal Educa, Ecovidrio, Salud Ambiental y el Ayuntamiento de Torrejón.

“ El cuidado del agua y los animales es fundamental, hay que proteger el entorno. ”

Paralelamente, los alumnos de Educación Infantil han trabajado un proyecto sobre el cuidado y respeto de los animales que surge como continuación de proyectos anteriores sobre el reciclaje y el agua. Nos parece fundamental concienciar a los niños desde muy pequeños de

la importancia del cuidado de nuestro entorno para ayudar a los animales y protegerlos. Se llevó a cabo la campaña Operación Huella, en la que las familias aportaron comida y útiles de animales que se destinaron a dos asociaciones. “Peluditos en Apuros” y “Protectora SOS Peludos España.” Además, en la fiesta de fin de curso los alumnos realizaron un pequeño museo “Animal Art”, en el que se hizo una rifa de lienzos que habían pintado en clase. El dinero recaudado también se destinó a dichas asociaciones.

Se realizaron también otras actividades como las campañas de recogida de residuos de los patios, unas navidades más sostenibles, puntos limpios para recogida de papel por todo el colegio, etc. Y esto no ha hecho más que empezar. Seguiremos trabajando con la ayuda de toda la comunidad educativa en estas y otras muchas ideas como la creación de redes con otros colegios, asociaciones y demás grupos que estén dispuestos a cuidar y respetar la naturaleza, así como promover entre nuestros alumnos unos valores y una forma de vida más sostenible con el medio ambiente.

Comité Ambiental

Acto entrega sello 500+ HBS TORREJÓN

Este curso ha sido especial para nuestros alumnos de 2º Bachillerato.

El 12 de junio de 2018 se celebró el acto de entrega del sello 500+ EFQM en el colegio Humanitas Bilingual School Torrejón de Ardoz, cuya evaluación tuvo lugar en los días 18, 19 y 20 de abril en los dos centros HBS (Torrejón y Tres Cantos).

Al evento asistieron Ignacio Vázquez Casavilla (Alcalde de Torrejón de Ardoz), Alfredo Millán (Director servicios Club Excelencia en Gestión), Rodrigo Sagredo (director comercial de la región centro de Bureau Veritas), Jaime García, Juan Santiago (representantes del Consejo de Administración), Vicente Mangas (Director General HBS Torrejón de Ardoz), Manuela Redondo (Responsable de Calidad HBS Torrejón de Ardoz), representantes del A.M.P.A y del Consejo Escolar de HBS Torrejón, así como trabajadores y alumnos del centro.

Según declaraciones de Alfredo Millán, Director de Director Servicios del Club Excelencia en Gestión y Responsable del Esquema de Reconocimiento y de los Sellos de Excelencia Europea en el CEG: "es encomiable el compromiso de HBS – Torrejón de Ardoz por la Excelencia, esforzándose por dar un servicio y un proyecto diferencial a los alumnos y familias que participan en un proyecto



educativo basado en los valores de la Excelencia. Labor que hoy se ha visto recompensada con el mayor nivel posible de reconocimiento: el Sello de Excelencia Europea EFQM 500+”.

Rodrigo Sagredo, Director Comercial de la Región Centro de Bureau Veritas, ha destacado “la gran labor de Humanitas Bilingual School Torrejón de Ardoz, supone un paso firme en su compromiso por la calidad y por la excelencia”.

La organización Humanitas Bilingual School, con tan sólo 7 años de recorrido, siempre ha apostado por la calidad

y excelencia tanto educativa como en gestión, enfocando su estrategia hacia los conceptos fundamentales del modelo EFQM y del esquema REDER. La identificación de los puntos débiles y fuertes de las diferentes áreas de la organización son el punto de partida para llevar a cabo la mejora continua de todo nuestro sistema de gestión por procesos.

Agradecemos el esfuerzo que todos estamos realizando desde 2011, especialmente a nuestros alumnos, familias y trabajadores, porque son el motor para seguir caminando hacia un futuro prometedor.



*Manuela Redondo
Responsable de Calidad HBS Torrejón
de Ardoz*

El caso Brainlessman

Actividad de animación lectora internivel que ha revolucionado el colegio.

El 9 de abril los alumnos del colegio Humanitas Bilingual School Torrejón vivieron un emocionante suceso. Un villano llamado Brainlessman robó los libros de los niños de 5 años mientras estaban jugando en el patio.

Todo el colegio estaba conmocionado y el director mandó un comunicado en una rueda de prensa para pedir ayuda a los alumnos del primer ciclo de Primaria. A cada nivel le dio una misión: A los alumnos de 1º se les encomendó la investigación y se convirtieron en auténticos policías Humanitas, mientras que los de 2º y 3º fueron los encargados de retransmitir y contar lo que iba sucediendo tanto en telediarios como en el periódico.

Después de una intensa búsqueda y una concurrida manifestación en el patio del colegio, los alumnos de 1º consiguieron recuperar los libros el 13 de abril y descubrieron una carta de arrepentimiento de Brainlessman. Pero la investigación no terminó ahí y los niños siguieron resolviendo retos para desenmascarar al villano.

El desenlace ocurrió el día 23 de abril, Día

del libro, cuando Brainlessman mostró su verdadera identidad y su nombre real: Benxamin, el hermano gemelo de un profesor del colegio. Las cámaras grabaron una conversación entre ellos en



la cual se veía a Brainlessman recogiendo sus cosas para marcharse a su planeta Dumbland. Su intención era fundar la primera biblioteca y transmitir a todos sus habitantes su nueva pasión por la lectura. Antes de marcharse anunció su nuevo nombre: Brainyman.

“Una manera de motivar a los niños hacia la lectura quitándoles los libros.”

Estamos seguros de que volverá y viviremos juntos otra gran aventura... ¡Te esperamos Brainyman!

Mamen López, Rebeca Martínez y Sara García Fernández
Departamento de Inglés



Actividades y concursos

Ha sido un curso lleno de eventos y concursos, emociones y satisfacciones.

Los alumnos de Infantil, junto a la enfermera Rocío Camargo, aprendieron sobre emergencias, la RCP, el número 112, cómo actuar cuando una persona está inconsciente..., todo ello jugando con sus peluches favoritos. Por su parte, los alumnos de 5º de Primaria llevaron a cabo un curso de salvamento y socorrismo con la Federación Madrileña de Salvamento y Socorrismo; les explicaron técnicas de salvamento, que luego trasladaron a la piscina. Los alumnos de 6º de Primaria realizaron prácticas del Proyecto Salud y Naturaleza, sobre primeros auxilios, actuación en accidentes y realización de RCP y el uso del soporte vital básico (desfibrilador).

En concursos hemos sido afortunados. Los alumnos de Ed. Secundaria, Jorge L., Natalia N. y Ana Beatriz G., fueron clasificados para la final del III Concurso de pintura religiosa Relicatpaint, en el que ganó el primer premio Ana Beatriz G., de 4º E.S.O. El concurso organizado por Movistar Inter con las redacciones y dibujos realizados en la visita al club por los alumnos de 6º, tuvo como resultado tres finalistas, Natalia, Aitana y Claudia,

“Este curso ha estado marcado por actividades internivel, deportivas y de salud.”

siendo elegido el trabajo de Claudia, como el ganador. En el concurso de matemáticas Pangea tuvimos el honor de tener entre nuestros participantes 25 alumnos que pasaron a la ronda final, en la cual nuestros alumnos de 4º de Primaria, Pablo G. y Andrés L. consiguieron el segundo premio de España.

El deporte ha marcado bastantes actividades del curso. En enero, tuvo lugar el viaje de esquí a La Molina (Girona) donde disfrutaron de un tiempo magnífico esquiano. El 6 de diciembre tuvo lugar la XXXI Carrera Popular de la Constitución de Torrejón en el Parque del Ocio de Torrejón. También hemos disfrutado de dos días de

movimiento en las VI Jornadas Deportivas Olímpicas donde, por equipos, nuestros alumnos han competido en diferentes deportes y actividades y han podido asistir a demostraciones y charlas de algunos deportistas profesionales, tales como: Go Fit Torrejón, con Daniel Bernardos y Miguel Ángel Hernando; Baloncesto en silla de ruedas, con José Leep, Joakim Lindblom y Lucía Soria; Alfonso, coordinador del club Cid Casa de Murcia Getafe; School 111 Motorsport, con Álvaro González, Karím Sánchez y Kaiet Martin; Rugby Alcobendas, con Jaime Mata y Guillermo Rado; Movistar Inter FutSal; y la atleta Nuria Fernández Domínguez.

Como actividades habituales hemos celebrado Halloween y Carnaval, Día de la Paz..., hemos bailado al ritmo de bandas sonoras de todos los tiempos en nuestro Festival de Navidad. En mayo y junio celebramos las graduaciones de 2º de Bachillerato, 6º de Ed. Primaria y 5 años, así como el Festival de Nursery.

Irene G. Abeledo
Coordinadora de la revista Descubre





Gamificando la Educación Física

La innovación puede llegar a todas las asignaturas, incluso fuera de las aulas habituales.

Desde el comienzo del curso 2017-18, el departamento de educación física ha empleado la gamificación como metodología activa en algunos cursos. Una gamificación consiste en incentivar la motivación del alumnado mediante una ambientación de las sesiones. Este curso se han realizado las siguientes:

Formula One: en inglés, ambientada en la Fórmula 1, en la cual las clases de 1º y 2º de E.S.O. se dividen en grupos llamados escuderías que trabajan para obtener créditos en las clases y en retos extraescolares mensuales. Con esos créditos los alumnos mediante la página web <https://bit.ly/2v6gwTy>, pueden canjearlos por mejoras en sus coches u otro tipo de ventajas para reducir el tiempo que tardan en dar las vueltas a los circuitos. Cada evaluación las 3 escuderías con tiempos más bajos en la clasificación general reciben una recompensa por su esfuerzo e implicación en la actividad y las clases.

The Superheroes Academy: bilingüe, llevada a cabo con 3º de Primaria. En ella, los alumnos tuvieron que superar retos

en los que se trabajan las habilidades, las destrezas y los poderes para llegar a ser superhéroes. Cada clase se correspondía con una familia de superhéroes: Los 4 Fantásticos, Los Vengadores, La Liga de la Justicia y los X-Men. Y en cada clase había 5 equipos. El año escolar se dividió en tres trimestres: en el primero, el objetivo fue conseguir tarjetas de su familia de superhéroes; en el segundo, tuvieron que vencer a los villanos (Green Goblin, Joker, etc); y, en el tercer trimestre, fueron recolectando tarjetas de monedas, con las que abrieron los cofres con tarjetas de beneficios (invisibilidad, el capitán, el dj). El día de la gran final, se disfrazaron de superhéroes para realizar el reto final y así poder conseguir su diploma como equipo ganador. La página web es: <https://sarasalcedohbst.wixsite.com/academiasuperheroes>

The Hunger Games: se ha realizado con 4º de primaria. Para los retos las clases han sido divididas en 5 equipos cada una. En el primer trimestre, el objetivo era conseguir las tarjetas de sus "tributos"; en los otros dos, conquistar los "distritos",

(distrito 1, distrito 2, distrito 3, distrito 4 y distrito 12). Al finalizar el curso, se realizó la final, en este día los alumnos completaron la gamificación con los últimos retos cooperativos. Pero para llegar a la final, se les encomendó una última misión, crear un escudo con el símbolo del Sinsajo para la gran batalla. La página web es:

<https://sarasalcedohbst.wixsite.com/losjuegosdelhambre>

El tesoro escondido: realizada en natación con todos los alumnos de Primaria. Con este juego se pretende trabajar las habilidades acuáticas de una manera más lúdica, en la que los alumnos se sientan verdaderos protagonistas de su desarrollo y sepan trabajar en equipo, siendo responsables de pertenecer a un grupo con el que tienen que colaborar en todo momento. La interacción entre los alumnos es la clave para conseguir superar todos los retos, conseguir monedas de oro y de esta manera construir el barco que les lleve a la isla del tesoro. Durante todas las sesiones, podrán ir consiguiendo una serie de cartas que les ayudarán a superar esta aventura. Toda la evolución de esta aventura se puede seguir en la web:

<http://educacionfisicahbs.wixsite.com/tesoroescendido>



Proyecto ONE to ONE

Un iPad por cada niño.

El curso 17/18 arrancaba en 1º de Secundaria el proyecto One to One por el que cada uno de los alumnos dispone de un dispositivo iPad de uso pedagógico en el aula. Como todos lo inicios y todos los cambios, siempre hay que ir ajustándose a la nueva realidad; pero los resultados han sido completamente positivos.

Las ventajas de contar con el iPad en clase son evidentes: clases más dinámicas y con una información constante. Para empezar, el plan lector es interactivo y los alumnos pueden hacer búsquedas de eventos históricos, personajes y vocabulario. Es un texto enriquecido con animaciones y con, incluso, elementos en tres dimensiones.

El trabajo por proyectos o a partir de cualquier otra metodología inductiva (gamificación, retos, flipped,

cooperativo...) es mucho más atractivo visto desde el punto de vista tecnológico con apps creadas ex profeso para ello. De este modo, un alumno con dificultades en la comprensión de textos o con dislexia tiene en la palma de su mano una herramienta que facilita su aprendizaje.

No son pocos los proyectos realizados en todas las materias: desde una app de programación, un libro digital, audio guías, sintaxis interactiva, tutoriales, Mathemon Go y una larga lista de etcéteras. En todos ellos la clave es dar protagonismo absoluto al alumno; no obstante, no significa que el profesor quede desdibujado en el aula y no tenga un papel: todo lo contrario. Contamos con apps de gestión de aula que nos permite interactuar tanto con el alumno como con el dispositivo y engrandecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Evidentemente, en pleno siglo XXI, no podemos perder el foco en los favores que nos ofrece la tecnología usada con criterio y responsabilidad y eso mismo ha sido uno de nuestros objetivos fundamentales. Por ello, y en palabras de algunos alumnos, "hemos encontrado un sistema fácil y rápido, que nos pesa menos en la mochila, y que nos permite acceder a todos los contenidos a la vez desde un único sitio y además nos autocorrigie los ejercicios fuera de clase".

Rocío Martínez
Profesora de 1º E.S.O.



Aprendiendo sobre la lengua de signos española

Este año en 1º de la E.S.O. se han llevado a cabo sesiones de concienciación sobre las distintas realidades de las personas con problemas de audición. Para ello, desde el Plan de Acción Tutorial, se ha contado con una persona del Departamento de Orientación conocedora de la Lengua de Signos Española, que ha compartido su experiencia y enseñado a los alumnos lo esencial de este "lenguaje".

En primer lugar, hay que diferenciar el concepto de "persona sorda" de "persona con sordera", con la intención de sensibilizar acerca de que primero son PERSONAS con una dificultad, y no sólo "sordos", ya que es la etiqueta con la que se suele aludir a quienes presentan esta dificultad, como lo más distintivo de ellas.

En segundo lugar, hay que tomar conciencia y extinguir la palabra "sordomudo". Las personas con sordera Sí pueden hablar, sólo que no saben cómo.

¿Qué discapacidad provoca más aislamiento en las personas: la sordera o la ceguera? Normalmente, tendemos a pensar "preferiría ser sordo a ciego", ya que priorizamos la información visual. Sin embargo, no somos conscientes de que "no ver" no te impide relacionarte, pero "no oír", sí. ¿Cómo comunicarte si no puedes escuchar ni entender a los demás? ¿Cómo relacionarte si los demás no te entienden?

¿Qué ayudas existen para ellos? No oír cuando alguien llama a la puerta o no darse cuenta cuando suena el teléfono son dificultades a las que se enfrentan diariamente.

Aunque aún no es muy conocido, las personas con sordera también pueden pedir perros de asistencia, al igual que las personas ciegas. Un perro puede ser entrenado para avisarles en estos casos y facilitarles su rutina diaria. Las luces, tanto en casa como en el transporte público,

también son de gran apoyo para ellos ya que les advierten de los diferentes sonidos y alarmas del entorno más cercano.

Hay que destacar que, en algunos colegios, se enseña LSE para favorecer la inclusión.

Los alumnos aprendieron signos como los días de la semana, algunos animales, los meses del año... Además, estos signos se pueden transcribir, y ¡ahora tienen una idea de cómo hacerlo!

¡CONCIENCIANDO CAMINO A LA INCLUSIÓN!

Departamento de Orientación

“Priorizamos la información visual. Sin embargo, no somos conscientes de que “no ver” no te impide relacionarte, pero “no oír”, sí.”



Programa de educación de las sexualidades

Entender el verdadero significado de la sexualidad.

Según informa la UNESCO en el Seguimiento de la Educación Para Todos en el Mundo - 2012, *"El bienestar y la prosperidad de los jóvenes dependen de las competencias que la educación y la capacitación pueden ofrecerles. No satisfacer esta necesidad es una pérdida de potencial humano (...) La educación no estriba solo en que todos los niños puedan asistir a la escuela, sino que se trata de preparar a los jóvenes para la vida, dándoles oportunidades de encontrar un trabajo digno, ganarse la vida, contribuir a sus comunidades y desarrollar su potencial"*.

En el concepto de bienestar se incluye también la salud sexual y reproductiva de los jóvenes, por lo que resulta importante dotarlos de una educación integral de la sexualidad. Así mismo, la UNESCO también destaca que son pocos los jóvenes que reciben una preparación adecuada para afrontar de manera saludable su vida sexual, por lo que se convierten en un grupo especialmente vulnerable a los embarazos no deseados, ETS, abuso y explotación sexual... Es por ello que este año el departamento de enfermería, con la colaboración del departamento de orientación, hemos decidido abordar esta temática y comenzar a trabajarla con los alumnos de Secundaria. Para ello hemos contado con la ayuda de Ana, experta

sexóloga de la asociación Synergia que nos ha ayudado a entender un poco mejor el verdadero significado de la sexualidad.

Hablamos de educación de las sexualidades porque consideramos que lo sexuado abarca todas las dimensiones personales que posee cada individuo. La sexualidad se entiende como una conjugación entre los factores psicológicos, físicos y socioculturales. Ana nos enseñó que el sentido y el significado que le damos a todo lo sexual varía desde el niño hasta el anciano, por lo que debemos entender cada momento vital y no interpretar cada sexualidad desde nuestra experiencia de personas adultas. Este aspecto es especialmente importante cuando hablamos con los menores y con los adolescentes.

“Hablamos de educación de las sexualidades porque lo sexuado abarca todas las dimensiones personales de cada individuo.”

Con estas sesiones hemos pretendido fomentar una nueva visión del planteamiento genital de las relaciones, mirando más allá para anticiparnos a los riesgos y asumir una identidad sexual libre de elementos discriminatorios de género. Destacamos la necesidad de otorgar a la sexualidad el concepto de Valor en contra de cómo se presenta en los medios de comunicación. Creemos importante enseñarles a conocer y manejar las llamadas "prácticas de riesgo", para adquirir otras muchas formas de placer más seguras, respetando la identidad propia y de sus semejantes.

Hemos querido advertir del uso adecuado del lenguaje y de sus múltiples significados, para evitar así posiciones

y roles equivocados que pueden dañar el verdadero sentido de la palabra. No debemos olvidarnos de educar tanto en el respeto personal como hacia los demás, así como fomentar las habilidades sociales para poder relacionarnos en libertad, estableciendo nuestros límites y respetando los límites del resto. Tenemos que ser capaces de entender la diversidad para promocionar el respeto necesario y afianzar así nuestra autoestima, siendo capaces de aprender a querer y a conocer nuestro cuerpo siempre tratándonos con cariño y comprensión.

Familia y escuela tenemos que ser capaces de crear vínculos que posibiliten a cada persona descubrir su propia manera de vivir la sexualidad con libertad, felicidad y de manera saludable y libre de violencia. Como dicen en la Asociación Synergia: *"Chicos y chicas conocen lo que tiene su propio sexo ignorando en buena medida lo que tiene el otro. Cada uno retiene en cada momento de su vida aquello que le interesa en ese periodo. Es por ello, que desde los 6-11 años, tenemos que tratar estas cuestiones, pues suelen tener un mayor interés y constituyen la base necesaria para abordar con mayor fundamento aspectos como la reproducción y su control, la afectividad, la identidad y el placer"*.

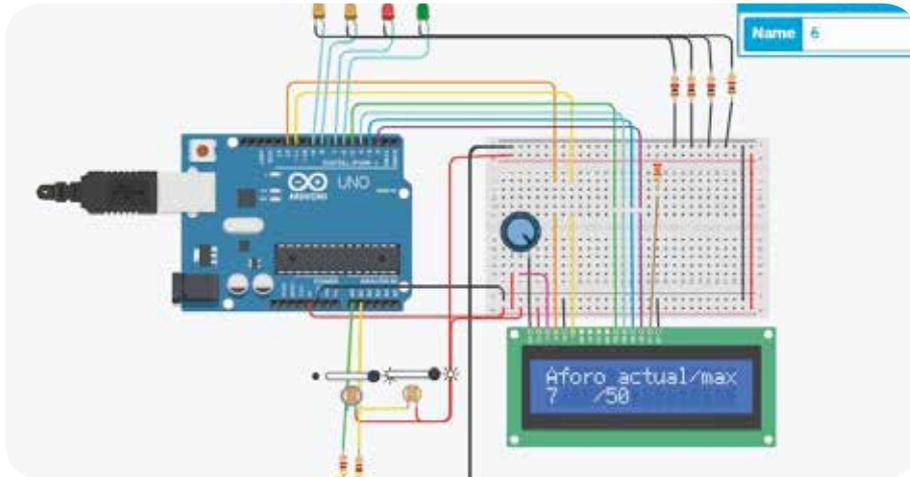
Desde el centro hemos pretendido actuar en torno a la sexualidad desde un punto de vista preventivo antes de seguir entendiendo dicho concepto como peligroso y considerando la sexualidad como algo únicamente genital.

Rocío Camargo (enfermera) y Ana Utande (orientadora)
Responsables del programa



DESAFÍO STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics)

Proyectos de robótica ideados y creados por 3º E.S.O.



Los alumnos han aprendido a trabajar en equipo, a solucionar problemas ayudándose de la tecnología y a utilizar herramientas como una impresora 3D y un Arduino (placa electrónica que actúa como un miniordenador controlando componentes como motores, LEDs, sensores, etc.).

¡Liberemos las manos a los ciegos! ¡No más bastones! Con este cinturón sentirás los obstáculos instantáneamente.

¿Cómo funciona? Un sensor de ultrasonidos mide la distancia del cinturón al suelo y, si un obstáculo aparece en el camino, vibra para avisar a la persona que lleva el cinturón. Lleva otro sensor que apunta hacia arriba y hace vibrar otro motor, por si el obstáculo está sobre la cabeza.

The war of clothes: haz que tu armario piense por ti.

¿Cómo funciona? Con un mando a distancia por infrarrojos, eliges la combinación de ropa que necesitas hoy. El armario mueve la percha que contiene esas prendas para dejarlas a tu alcance.

Organiza+: no te olvides de nada.

¿Cómo funciona? Una grabadora controlada por un Arduino permite grabarte mensajes recordatorios para tus tareas. ¿Algo que añadir? Graba un nuevo mensaje.

Sensofá: educa a tu perro para respetar el sofá en tu ausencia.

¿Cómo funciona? Un láser hace de barrera para que la mascota no suba al sofá. Si sube, el láser deja de ser recibido por un sensor y se emite un sonido que ahuyentará al perro y le irá educando para respetar el sofá.

Controlador de aforo: ¿imaginas que antes de entrar a un local, puedas conocer si está muy lleno y si cumple las normas de aforo? Deja de imaginar.

¿Cómo funciona? Dos láseres situados en la puerta y conectados a un sensor sienten cuando entran o salen personas del local. El programa que lleva el Arduino cuenta la gente que hay dentro y muestra ese número en una pantalla LCD, que puede ver cualquier persona que quiera entrar al local.

Theremín: creamos nuestro propio instrumento musical que se toca sin tocarlo.

¿Cómo funciona? Un sensor de ultrasonidos (capaz de medir distancias) va conectado a un Arduino y éste está programado para controlar el tono que emite un altavoz según la distancia a la que situemos nuestra mano.

Metro automático: para medir toda una habitación con solo pulsar un botón.

¿Cómo funciona? Tres sensores de ultrasonidos que miden distancias van colocados en tres caras de un cubo. La distancia que perciben (ancho, largo y alto de la habitación) se muestran en una pantalla LCD.

Humanot: un robot para Humanitas.

¿Cómo funciona? Cuatro servos controlan sus piernas para hacerle andar de manera humanoide, y un sensor de ultrasonidos en los ojos impide que choque con obstáculos. ¡También es capaz de bailar! Basado en el robot Otto, de software libre.

La vuelta al mundo en 80 días

Proyecto gamificado multidisciplinar en 1º de Primaria.

Los alumnos de 1º de Ed. Primaria han terminado el curso dando la vuelta al mundo con Willy Fogg, basándose en la historia de Julio Verne.

Desde principio de curso, han trabajado en torno a un proyecto sobre los continentes, en el que cada clase ha investigado y aprendido sobre las costumbres, fauna, flora, paisajes y ciudades de un continente, al final, con el proyecto de Willy Fogg, englobaron todos esos conocimientos dándole un enfoque lúdico a través de una gamificación.

El objetivo era ayudar a todos los personajes a dar la vuelta al mundo, a través de 5 misiones en las que debían conseguir el billete de los distintos medios de transporte para ir viajando por todos los continentes y evitar que Transfer les engañase y no pudieran alcanzar su objetivo.

Esta gamificación ha sido multidisciplinar, englobando diferentes áreas: lengua, matemáticas y música. Además, desde las áreas de inglés, también se ha trabajado la misma temática.

Con esta gamificación hemos comprobado la naturalidad con la que han aprendido los niños. La motivación, el gran interés que nos han demostrado y sus avances diarios nos hacen saber que ha sido todo un ÉXITO.

Queremos agradecer a las familias todas las aportaciones, porque vuestra implicación ha sido fundamental para el desarrollo del proyecto.

*Tamara Castañón, Irene Porras y
Beatriz Zori*
Profesoras de Lengua de 1º Primaria



Escritura creativa

Nuestros alumnos dan rienda suelta a su creatividad para componer poemas e historias.

La purpurina

La purpurina da siempre color
a la vida.
Si no hubiera purpurina no podríamos
brillar por el día.
Si no hubiera purpurina, no llenaríamos
de color la vida.
La vida no es nada sin purpurina.
sin purpurina el amor no existiría.
Por eso, vivir sin purpurina es como
vivir sin luz del día.
Si le echas purpurina al curso tras el
verano,
será divertido, está garantizado.

*Irene A.
Alumna de 6ºD*



Dibujo realizado por Rihana R. de 5ºB

al contrario, es generoso.
El amor todo lo cura,
aunque parezca una locura.

*Roberto, Andrea, Natalia, Marina y Lucía R.
Alumnos de 6ºC*

Poema

Nos riegas las ideas que siempre
nos han sido arrancadas,
capitán de un mar no descubierto
que nos inunda la conciencia,
de pensamientos silenciados.
Que no te callen,
extiende tus alas,
sigue volando y
no mires atrás,
ni a tus miedos,
ni a tus inseguridades.
Apuesta todo al rojo,
y, si no sale,

pues apunta a otra dirección (que te
seguimos).

Comencemos la función,
querido director,
capa blanca, cabeza alta,
mirada al público.
Continúa navegando,
porque un mar en calma
nunca hizo a un marinero
experto.

*Laura G. y Lucía G.
Alumnas de 4ºA ESO*

Microrrelato ¡Qué tragedia!

Día 2 de mayo. No sé qué pasó, parecía
una batalla, había gente tirada por el
suelo, estaban muertos. Otros levantaban
las manos, mientras que los guardias, que
parecían franceses, o tal vez italianos, les
apuntaban con armas. Había sangre por
todo el suelo. Los guardias mataban, y
se llevaban a la gente. Era horrible, un
desastre, no podía seguir mirándolo. Bajé
la mirada y pude contemplar que el cuadro
fue hecho por Goya para conmemorar a
toda la gente que murió aquel 2 de mayo.

*Marta D.
Alumna de 6ºB*

Nos visita Míriam Gutiérrez

Una campeona de boxeo en nuestro colegio.

Nuestros alumnos de 1º Bachillerato han
tenido la oportunidad de compartir una
breve charla con la deportista **Míriam
Gutiérrez**, campeona de boxeo de
España. A través de su vivencia personal
y profesional, Miriam nos explicó cómo
salió adelante tras sufrir un gran golpe en
su vida, compartiendo con los alumnos
unos momentos de concienciación y

sensibilización sobre el maltrato físico y
psicológico, y ofreciendo una oportunidad
para los alumnos de conocer su historia
de superación. Gracias por inspirarnos y
animarnos a tener valor y coraje.

Departamento de Orientación



Save Valentina!

"Torrejón, we've got a problem".

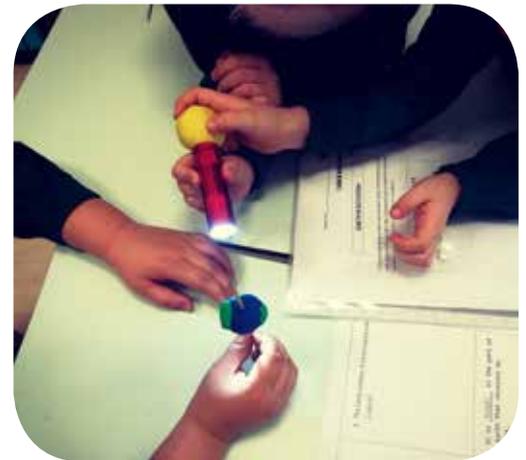
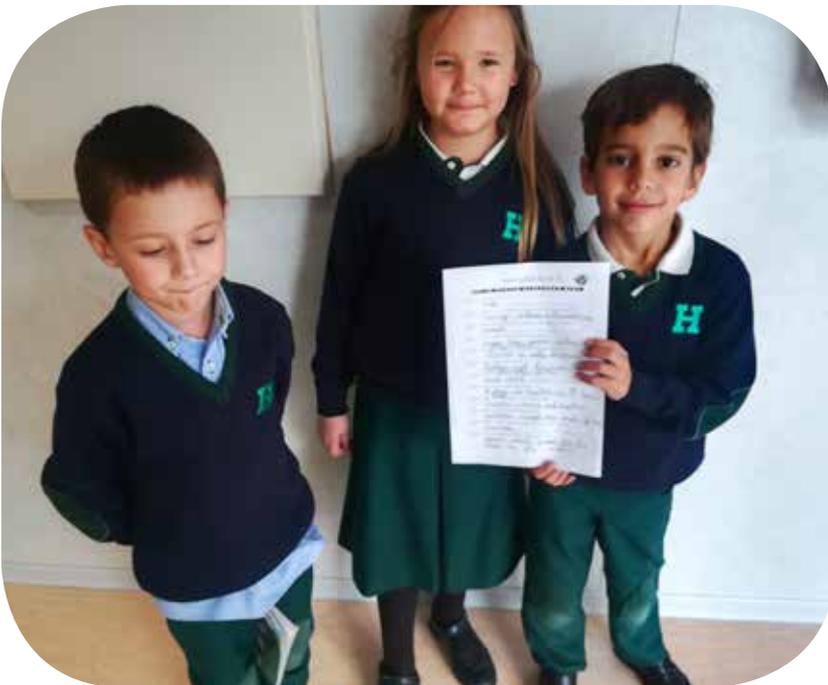
One of the most exciting jobs on the planet is to be an astronaut. And it is probably the most desired dream of every six year old. The English teachers of first grade at Humanitas Bilingual School have been able to see it. "Save Valentina" has been a very rewarding project for both the students and the teachers. We as teachers had the opportunity to optimise learning in a fun and creative way. With every mission and challenge we gave the students a message that they were in the class to learn. And we could also share our own enthusiasm for learning. Students became explorers, pilots, scientists, engineers and of course astronauts. During their training, they learned about the Sun, the Moon and all the planets in the Solar System. These little children were very interested to learn about the Universe, and they could accumulate basic astronomical knowledge. The children were very active, enjoyed the lessons and gained useful knowledge.

The project consisted of four different missions that the classes had to complete to bring Valentina Tereshkova back from space. She was the first woman in space, and after her spacecraft broke she contacted our school to ask for help to come back to the Earth. After completing each mission, the first graders took up a challenge that trained them to become astronauts.

We hope we have nurtured and inspired the first graders today, so that they will become science lovers tomorrow.

*Irene Cid, Coral Muñoz
y Lourdes Pérez
English teachers first grade*

“ With every mission and challenge we gave the students a message that they were in the class to learn. And we could also share our own enthusiasm for learning. ”



Conociendo mi colegio: entrevista a Raquel F., Sonia L. y Sara M., profesoras

Dos alumnas de 5º de Primaria se convierten en periodistas para entrevistar a tres profesoras a las que tienen cariño.

Raquel es profesora de Infantil y Sonia y Sara están en primer ciclo de Primaria.

- Hola Sonia, hola Raquel, hola Sara. Somos alumnas de 5º y venimos a haceros una entrevista.

Raquel, ¿cómo decidiste ser profe de Educación Infantil?

-Lo decidí porque es una profesión muy bonita y me gusta trabajar con los más pequeños.



Las profesoras Sara Martínez y Sonia Lora, de 2º de Primaria

- Sonia, ¿y tú preferiste a los mayores de Primaria?

- Sí, porque mi hermana estaba estudiando esta carrera y a mí me gustaba también.

“ Los alumnos han elegido entrevistar a quien admiran. ”

- Sara, ¿tú cuándo decidiste dedicarte a la enseñanza?

- Desde pequeñita siempre me gustó la educación y supe que era lo que quería ser de mayor.

- ¿Estáis contentas con vuestros grupos de alumnos?

- Sí, son muy buenos, aunque alguno sea travieso de vez en cuando, se portan bien en general y los queremos mucho. No cambiaríamos nuestras clases, se les coge cariño.

- ¿Quiénes son vuestros mejores amigos profes en el cole?

- Nos llevamos bien con todos, pero



Las periodistas con la profesora Raquel Fresno

tenemos más relación con nuestros compañeros del mismo nivel.

- Gracias, que paséis un buen día.

*Natalia G. y Jimena G.
Alumnas de 5º B de Ed. Primaria*

Conociendo mi colegio: entrevista a Agustín Sánchez

Un alumno de 5º de Primaria, amante del periodismo y el fútbol, ha decidido entrevistar a Agustín Sánchez, empleado de mantenimiento del colegio y entrenador de fútbol infantil.

-Hola Agustín, me gustaría entrevistarle, porque esta tarde le he visto como entrenador de fútbol con los niños.

- Buenas tardes, ¿qué te gustaría saber?

- ¿Usted prefiere ser entrenador o jugador?

- De niño quería ser jugador, pero ahora disfruto más entrenando.

- ¿Le gustaría ser entrenador de otro deporte?

- No, no creo que fuera capaz, el fútbol es del deporte que más entiendo.

-¿No le da vértigo?

-Ahora ya no me da miedo entrenar porque ya tengo experiencia, pero al principio sí que imponía un poco estar con niños tan pequeños.

- ¿Cree que si entrenara más podría ficharle un equipo de fútbol profesional?

- No, ya no hay ninguna posibilidad, pero me gusta entrenar para que otros puedan tener esa oportunidad.

- Gracias.



Marco M. con Agustín Sánchez.

*Marco M.
Alumno de 5º C de Primaria*

Desafío Jr Empresarial

Somos el Crack del 17. En septiembre, nuestra profesora de economía Rocío Villar, nos propuso participar en un proyecto a largo plazo. Por aquel entonces nos sonaba como algo muy lejano. Durante todo el año hemos participado en el Desafío Junior Empresarial del ESIC, un concurso a nivel nacional donde alumnos de bachillerato simulan la realidad empresarial creando su propia empresa. Ha sido un año de mucho trabajo: mucha investigación, esfuerzo y comunicación por parte del grupo ha dado su fruto.

Más tarde nos enteramos de que habíamos sido clasificados para la final de la Comunidad de Madrid. Nos hizo tanta ilusión que empezamos a preparar cosas inmediatamente. Estando allí, muy nerviosos y orgullosos por haber llegado a la semifinal, presentamos nuestro proyecto: la Escuela de Cocina Azafrán. Pensábamos que ahí acababa todo, pero para nuestra sorpresa, nuestro proyecto había gustado. Respondimos las preguntas de los jueces, quienes nos miraban sonrientes. Nos clasificamos

para la Final Nacional. No nos lo podíamos creer en un primer momento: aquello eran palabras mayores. Cuando se extendió la noticia, nuestros profesores sólo tenían

buenas palabras para nosotros. Entre ánimos y consejos, fuimos a mediados de abril a la final del Desafío. Estudiamos 1º de Bachillerato, y cuando empezamos



con esto, nunca nos podíamos imaginar que llegaríamos tan lejos. Los propios jueces nos dijeron que hacía muchos años que un grupo de primero de bachillerato presentaba un trabajo con tanta calidad. No podíamos estar más contentos. Fuimos allí, y volvimos a presentar nuestra escuela ante el jurado. Quedamos segundos (de 819 equipos de toda España), y no podríamos estar más satisfechos con nuestro trabajo. Estamos muy agradecidos a nuestro colegio Humanitas y, en especial, a nuestra profesora Rocío Villar, por confiar siempre en nosotros y por la ilusión y entrega que siempre han demostrado.

Álvaro Martínez, Claudia Morales, Andrea Muñoz, Blanca Puebla y Cristina Ondicol.
Coordinados por Rocío Villar, profesora de Economía

Proyecto X-MATH

¿Cómo aprendiste tú las tablas de multiplicar?

La educación está siempre en evolución y a nosotros como profesores lo que más nos preocupa es conseguir que los alumnos quieran aprender demostrando interés y atención.

Seguro que recordáis las tablillas con las que nos aprendimos las tablas de multiplicar y lo pesado que nos resultaba llegar hasta la del número nueve. ¿Cómo ha cambiado la cosa?

Nuestros alumnos de 2º de Primaria se las han aprendido estupendamente jugando, cantando y divirtiéndose... Todo gracias al proyecto de gamificación X-MATH. Con este proyecto los alumnos, de forma voluntaria y a su propio ritmo, se han vuelto locos por aprender rápidamente las tablas

de multiplicar y, no sólo eso, han llegado más allá comenzando a resolver sus primeras multiplicaciones. ¡Sorprendente!

Lo mejor de este tipo de proyectos es la gran motivación que hemos despertado en los alumnos y la enorme satisfacción como profesores al ver su gran interés por aprender, convirtiéndose en el eje principal de su propio aprendizaje. Repetiremos con proyectos semejantes, atractivos para los alumnos, llenos de retos, aventuras, competiciones de equipos cooperativos, misterio, emoción, recompensas..., pero sobre todo mucha ilusión y un supertrabajo por parte de todos.

Recordad nuestro lema: APRENDE Y VENCERÁS.



Sonia Lora, Ana Herrando y Sara García
Profesoras de Matemáticas de 2º Primaria



“ La mejor manera de adquirir un aprendizaje en lugar de memorizarlo es divirtiéndose cada uno a su ritmo. ”



Instagram- mar

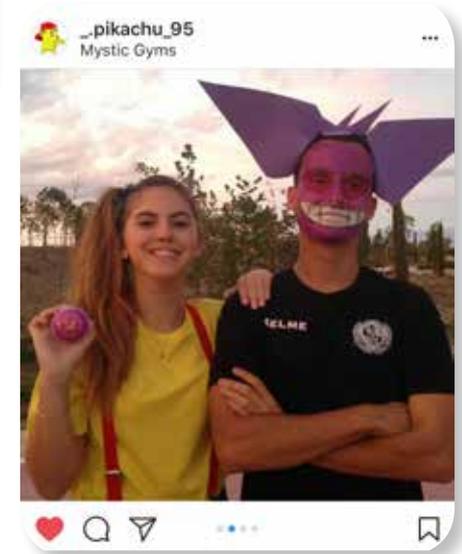
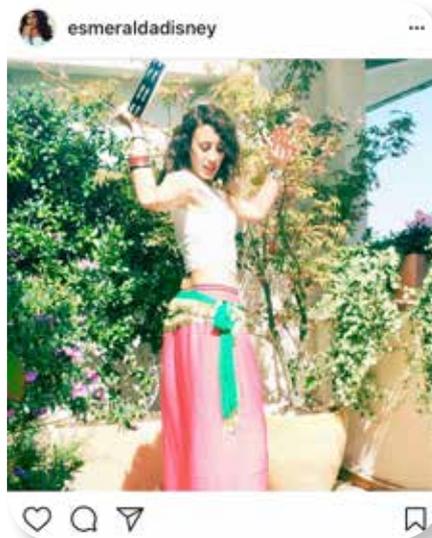
Teaching grammar through the use of new technologies and social networks.

Inspired by the new educational wave of the use of new technologies inside the classroom, we decided to create a project using social networking sites. We strongly believe that Instagram is one of the most used social networks by young people nowadays and therefore, we decided to use it as our key tool for the project.

Our intention was to address the grammatical structures that we have studied over with such students throughout their Secondary years, and that is why we have titled it Instagrammar.

The approach we took was through the use of Disney Characters. We impersonated Disney princesses and created our own accounts, uploading photos acting like such, doing their day to day activities. Consequently, the students had to choose their own fictional characters, create their personal accounts and update them using the grammar that we had previously learnt. We believe that the project was so successful that we will repeat it in the next school year 2018- 2019. Here are some pictures, enjoy!

Paloma Poison & Tiffany Banatao
English Teachers 4º E.S.O.



SHOW AND TELL – 5th and 6th year drama class

A fun way to find out about classmates' interests.

In Drama class we decided to present an idea that we knew would be a fantastic way for our pupils to use their skills in English and this was Show and Tell.

What better way than to talk about something they love as an excuse to express themselves in English, we thought.

We were very happy at how most of our pupils enthusiastically took on the challenge, working hard in class and even at home, sometimes getting family and friends involved, too!

It was a high moment for us when, finally, they were all ready and they all sat to watch their classmates show and tell their ideas. Some students presented authentic masterpieces! We even had some boys and girls that have been together for years learning new facets about their classmates! That was so wonderful to experience. It was enjoyed so much by our students, and by ourselves, that we decided to do a se-

cond round of Show and Tell and again the reactions were, in general, very positive. This time they were able to do it with a bit of experience behind them. We would like to continue using Show and Tell as we both feel it is a great showcase for our students. Now, let's read some of our pupils' feelings about their participation in Show and Tell.

My experience in Show and Tell was great. The first Show and Tell wasn't obligatory, but I did it. I did the Show and Tell about volleyball with my friend Daniela.

The next turn we also did one, but this was obligatory. Everyone prepared their Show and Tell. I did this Show and Tell alone. It was about playing the piano.

I love Show and Tell because everyone prepares a topic and tells their feelings. I love it. My conclusion is that we can do Show and Tell about school subjects.

Celia O. 5th A

Show and Tell is an activity we did in Drama. First, you choose a topic to talk about and then you show it to the class. It's a funny way to practice English with your friends.

Alicia H. 6th B

Show and Tell is a new project that is in 5th and 6th grade. I think that the project is a good idea and it has taught us how to talk in public and it has also helped us to practice tenses in English and use new vocabulary. I hope we have it next year. In my opinion it's a project that I have liked. Thank you, teachers!

Irene A. 6th D

I think Show and Tell was very good because I think it was an enjoyable activity to explain the things you like to your classmates. The teachers were very good because they helped us a lot with our ideas and allowed us to choose the things we wanted to talk about.

Lya C. 5th D

ALMUDENA CID



It's a very interesting experience. We enjoyed it a lot. The best thing is that you can learn some things about your friends. We loved our Show and Tell and we want to repeat it.

Sandra O. y Alazne S. 5th D

“ This is a great way to show your friends about your interests. ”

I loved Show and Tell, it was fun and cool. I learned a lot about my classmates' likes, also doing my presentation explaining it in English. It was an amazing experience.

Lucas G. 5th D

Show and Tell for me was very cool because you can express one of your hobbies and let more people in your class know about it. For example, you can talk about hockey. I liked it very much.

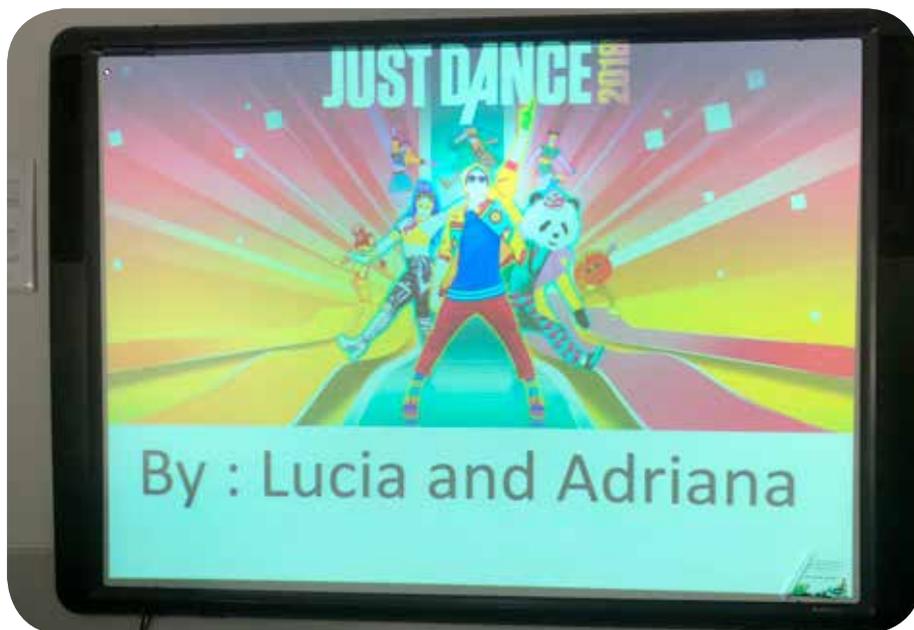
Jorge de V. 5th B

I did it with Alejandra, our topic was swimming, we put some photos of us and the best part for me was that we had so much fun. Later, we did "Show and Tell 2", this I did with Sara and María, our topic was London v Paris and we asked our companions; "Now, what do you prefer?"

In conclusion Show and Tell is funny and interesting.

Lucia I. 5th A

Alumnos de 5º y 6º coordinados por Benjamin Bain y Marina Lozano en la asignatura de Drama



Historias del colegio

Nuestros alumnos sueltan su imaginación y se convierten en cuentacuentos.

De mayor quiero ser...

El lunes pasado, nuestra profesora María nos hizo una pregunta:

-¿Qué queréis ser de mayores?

Yo pensaba que se había equivocado de clase, ya que nunca nos había preguntado algo así. Toda la clase estábamos en silencio, porque no sabíamos a lo que se refería. Yo me decidí a levantar la mano y dije:

-¡Yo quiero ser una flor!

-Yo quiero ser un chimpancé -dijo mi mejor amiga, Soraya.

-Profe, ¿pasa algo si no sabemos qué queremos ser de mayores? -dijo mi compañero Pablo.

María se rio y justo cuando nos iba a decir algo, sonó la campana para salir al recreo. Toda la clase decidimos hablar sobre la pregunta que nos había hecho María. Patricia, la más lista de clase, empezó a hablar:

-A lo mejor nos estamos equivocando, sino ¿por qué se iba a reír?

-Seguro que tienes razón, Patricia -dijo Pablo.

-Estoy cien por cien segura de que se refiere a que si queremos ser altos, bajos, gordos, flacos o llevar el pelo largo o corto... - Contestó Patricia.

Soraya y yo propusimos preguntarle a la señorita María que a qué se refería exactamente. Todos accedieron, ya que es importante salir de dudas. Cuando sonó la campana para subir a clase, todos fuimos muy decididos a la fila. Y yo pregunté:

-Señorita María, no entendimos su pregunta, ¿nos la puede explicar?

La señorita María nos dijo que existen distintas profesiones como bombero, bailarina, policía, cantante, actor o profesora, como ella. Entonces, Patricia dijo que quería ser bailarina, Pablo policía, Soraya actriz y yo..., yo quiero ser profesora, tan buena como la señorita María.

Cuando crecimos, ¡todos cumplimos nuestros sueños y fuimos muy felices! Y siempre recordamos a nuestra genial profesora María.

Jimena R. 5º C de Primaria

La magia del colegio

Hace bastante tiempo, cuando ni Torrejón ni Madrid eran ciudades, sino que solo eran simples pueblos, había una banda en el pueblo de Torrejón. Los componentes de la banda eran conocidos como los "Strangers". Eran cuatro miembros, dos chicas y dos chicos. Una de ellas se llamaba Laura, era alta, rubia y con ojos verdes. Otra chica era Alicia, de estatura media, ojos marrones y pelo moreno. Los chicos se llamaban Álvaro, alto, castaño y de ojos azules, y el otro era Alejandro o Alex, que era de estatura media, ojos color miel, pelo rubio y con gafas.

Aquella banda era misteriosa, curiosa e inteligente. Un día, paseando por el campo, divisaron un pequeño edificio en la distancia. Hubo unos momentos de dudas, pero al final decidieron ir y empezaron a caminar hacia el pequeño edificio. No tardaron mucho en llegar, vieron que el edificio resultó ser un colegio.



Entraron en él, los pasillos parecían normales, era luminoso porque era de día. No había decoraciones, solo el nombre de las clases. Los "Strangers" siguieron andando por el colegio. Todo parecía normal hasta que, de repente, al entrar en un aula, las sillas empezaron a bailar, los borradores a sobrevolar sus cabezas y las mesas a dar saltos por toda la clase. Los

"Strangers" estaban asustados, pero, a la vez, sorprendidos al ver tal espectáculo. De pronto, una voz resonó por toda el aula, era una voz dulce, pero a la vez tenebrosa. La voz les dijo a los "Strangers":

-Tranquilos niños, es su rutina y además, están contentos por ver a alguien.

Los "Strangers" se quedaron de piedra al ver que aquella voz provenía de una mujer con aspecto de profesora. Ella atravesaba puertas y paredes sin problema. Hubo unos minutos de silencio hasta que uno de la banda se atrevió a preguntar:

-E, e, e... ¿eres un fantasma? -preguntó Alex.

La profesora contestó:

- Bueno, se podría decir. Nunca llegué a terminar mi trabajo.

La profesora les contó a los "Strangers" toda su historia:

-Me pasé toda la vida construyendo el edificio en el que estáis, y lo acabé, pero nunca vino nadie a quien pudiera enseñar y dar clase. Estuve esperando hasta que mis días se agotaron.

La banda se quedó en silencio unos instantes. Luego salieron del aula y estuvieron hablando, hasta que decidieron cumplir el sueño de la profesora. Corrieron la voz y en pocos días el colegio estaba lleno de alumnos y profesores.

El colegio duró muchos años, hasta que en 1998 lo demolieron. Se dice que el colegio Humanitas Bilingual School Torrejón está construido sobre los cimientos de aquel antiguo colegio. Por cierto, si algún día andáis merodeando por el colegio y escucháis pasos, pero nadie anda, veis cosas extrañas y no hay nadie más que vosotros, puede que la antigua profesora os esté observando.

Alazne F. y Sandra O. 5º D de Primaria



Français langue étrangère

Francés es la segunda lengua extranjera que se ofrece de optativa en la E.S.O.

Durante este curso, los alumnos de E.S.O. han realizado diferentes proyectos y actividades para fomentar y fortalecer el uso de las destrezas en esta lengua. Algunas de las actividades más destacadas han sido:

(1º E.S.O.) *Élaboration d'un journal intime-Ça, c'est ma vie !*

En este proyecto, los alumnos nos hacen una presentación sobre ellos mismos o incluso sobre personajes inventados con sus primeros conocimientos en esta lengua.

(2º E.S.O.) *Le meilleur Chef FLE*

Pequeña gamificación sobre la cocina francesa. Los alumnos han realizado diferentes actividades con el fin de ganar puntos para elaborar sus propias recetas.

(3º E.S.O.) *On apprend en partageant*

A lo largo de esta tercera evaluación hemos comenzado un proyecto eTwinning con el Collège Trémolières en Cholet, Francia. La finalidad del proyecto es el intercambio de actividades para que los alumnos se conozcan e intercambien experiencias a través de actividades y juegos.

(4º E.S.O.) *Le projet culturel entre Torrejón et Järvenpää*

Proyecto eTwinning entre Kartanon Koulu y Humanitas Torrejón. En este proyecto lo alumnos han intercambiado actividades para aprender sobre las diferencias y similitudes culturales entre Finlandia y España, todas ellas en lengua francesa.

Nos encantaría que conocierais el resultado del proyecto por ello, hemos creado una página web para que podáis ver todas las actividades que hemos realizado y que tanto nos han enriquecido.

Además, los alumnos de 2º y 3º de E.S.O. han participado también en el proyecto a través del intercambio de cartas personales.

Una experiencia muy motivadora para todos los alumnos.

<https://analoprof.wixsite.com/projetculturel>

Y para terminar el curso, algunos de nuestros alumnos se presentaron en junio a las pruebas DELF del Instituto Francés de Madrid. Ha sido un auténtico placer trabajar con ellos.

Ana López
Profesora de Francés



Ça, c'est ma vie ! 1º E.S.O.



Delf A2



Delf B1



Delf A1

Evoluciona

Crecer es dejar atrás algo a lo cual estuvimos apegados y de lo cual nos cuesta desprendernos, es atrevernos una vez más y estar dispuestos a ser diferentes de lo que fuimos ayer, es desarrollarnos y evolucionar desde adentro.

Cuando decidimos cambiar una actitud negativa, estamos creciendo.

Cuando decidimos corregir un error, estamos evolucionando.

Cuando dejamos de hacer algo que nos empequeñece, estamos desarrollándonos. Todos los días la vida nos presenta oportunidades de crecer.

Para proyectarse en el tiempo como algo duradero, este cambio debe ser paulatino y consciente.

Observemos a la naturaleza, y más particularmente a los árboles: en otoño pierden su follaje y se liberan de la carga innecesaria, recogiendo dentro de sí para recibir el invierno.

Por fuera, parecieran no tener vida, pero preparan sus raíces para que en la primavera sus ramas puedan ver surgir los primeros brotes, dando lugar a las hojas y luego los frutos del verano.

Si logramos desprendernos de esas hojas que no necesitamos mientras desarrollamos nuestra esencia, también podremos dar frutos y transformarnos.

“Corramos el riesgo de equivocarnos, y no cometamos la equivocación de no arriesgarnos.”

Reflexión de Mar Benavides en Superación Personal: Tesoro de la Sabiduría- Tomo III, recopilado por Luis Villamarín.



El pozo de agua

En búsqueda de una nueva forma de provisionarse de agua, un hombre decidió cavar un pozo en su terreno. Miró por todos lados para ver qué lugar sería el adecuado para cavarlo. Una vez elegido el lugar, cavó hasta los cinco metros sin encontrar ni una sola gota de agua.

Desanimado, dejó de cavar allí pensando que no era el sitio idóneo. Buscó una nueva área del terreno y esta vez hizo un agujero con una profundidad de 7 metros. Tampoco halló el líquido elemento. Hizo un tercer intento en otro espacio del terreno y esta vez cavó hasta los 10 metros y nada. No encontró agua. El hombre se dio por vencido y concluyó que era mejor vender el terreno porque no le sería útil cultivarlo sin tener con qué regar.

Un buen día, el hombre fue a visitar al nuevo dueño del terreno y se topó con un hermoso pozo de agua. Extrañado le dijo: “Amigo, habrás tenido que cavar en muchos lugares hasta encontrar el agua.

Recuerdo que yo piqué muchos metros y nada, no encontré ni gota de agua.”, dijo el visitante. El dueño le respondió: “Estás equi-



vocado, la verdad es que yo sólo cavé doce metros, pero la diferencia es que yo siempre lo hice en el mismo sitio”.

“Ten paciencia y también tendrás una recompensa”.

Leyenda árabe

Live!

I always feel happy, you know why? Because I don't expect anything from anyone; expectations always hurt. Life is short. So love your life. Be happy. And keep smiling.

*Just live for yourself and always remember:
Before you speak... Listen
Before you write... Think
Before you spend... Earn
Before you pray... Forgive
Before you hurt... Feel
Before you hate... Love
Before you quit... Try
Before you die... Live*

Anónimo



H U M Δ N I T A S
BILINGUAL SCHOOL

Humanitas Bilingual School Torrejón
C/Salvador Dalí, nº3
28850. Torrejón de Ardoz, Madrid.
info@humanitastorreon.com

www.humanitastorreon.com